ПОДВИГ, ПРИУМНОЖИВШИЙ СЛАВУ НАШЕЙ РОДИНЫ

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ! ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, ЄДНАЙТЕСЯ! ПРАЛЕТАРЫ ЎСІХ КРАІН, ЯДНАЙЦЕСЯ! БУТУН ДУНЁ ПРОЛЕТАРЛАРИ, БИРЛАШИНГИЗ! БАРЛЫҚ ЕЛДЕРДІҢ ПРОЛЕТАРЛАРЫ, БІРІГІҢДЕР! БҮТҮН ӨЛКӘЛӘРИН ПРОЛЕТАРЛАРЫ, БИРЛӘШИН! VISŲ ŠALIŲ PROLETARAI, VIENYKITĖS! ПРОЛЕТАРЬ ДИН ТОАТЕ ЦЭРИЛЕ, УНИЦИ-ВЭ! VISU ZEMJU PROLETĀRIEŠI, SAVIENOJIETIES! БАРДЫК ӨЛКӨЛӨРДҮН ПРОЛЕТАРЛАРЫ, БИРИККИЛЕ! ПРОЛЕТАРҲОИ ҲАМАИ МАМЛАКАТҲО, ЯК ШАВЕД! ӘХЛИ ЮРТЛАРЫҢ ПРОЛЕТАРЛАРЫ, БИРЛЕШИҢ! KÕIGI MAADE PROLETAARLASED, ÜHINEGE!

ИЗВЕСТИЯ

СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ СССР

№ 66 (13302) Год издания 44-й | Пятница, 18 марта 1960 г. | Цена 30 коп.

ВЕСЬ МИР ВОСХИЩАЕТСЯ СИЛОЙ ДУХА СОВЕТСКИХ ЮНОШЕЙ

До скорой встречи, отважные герои!

СЫНЫ ВЕЛИКОГО НАРОДА

ЧЕТЫРЕ молодых советских воина — Асхат Зиганшин, Филипп Поплавский, Анатолий Крючковский, Иван Федотов совершили подвиг, приумноживший славу нашей Родины.

Сегодня у всех на устах имена победителей океана, героев беспримерного дрейфа, равного которому не знает история мореплавания.

Весь мир приносит дань восхищения силе духа, стальной воле и несгибаемому мужеству, которые показали четверо смельчаков в жестокой семинедельной схватке с бушующей стихией.

Не дрогнули сердца юношей, когда на их суденышко обрушился неистовый ураган, когда шторм чудовищной силы оторвал баржу-скорлупку от родного берега и повлек в рассвирепевший океан навстречу грозной неизвестности.

Четверо отважных — достойные представители молодого поколения строителей коммунизма. От дедов, отцов и старших братьев унаследовало оно пламенную любовь к Отчизне, преданность великому делу ленинской партии. Оно воспитано всем строем нашей советской жизни, всем укладом социалистического общества, где процветают коллективизм, светлая дружба, готовность во имя долга и общего дела преодолеть любые трудности.

Эти качества и определяют высокий моральный облик каждого из четырех юных советских богатырей. Они свойственны миллионам советских юношей и девушек.

Локоть к локтю, плечо к плечу экипаж баржи, затерявшейся в штормовом океане, встретил смертельную опасность. Четыре молодых воина, верные присяге, преодолели нечеловеческие лишения, сопряженные с голодом, холодом и жаждой. Из описаний трагических происшествий на море известно, как гибли раздавленные страхом люди, оказавшись даже в более благоприятных условиях. Наши выдержали! Таков советский характер — везде, всегда и во всем!

Чувства, которые сегодня испытывает каждый советский человек, выражены в приветствии товарища Н. С. Хрущева, адресованном А. Р. Зиганшину, Ф. Г. Поплавскому, А. Ф. Крючковскому, И. Е. Федотову:

«Своим подвигом, беспримерной отвагой вы приумножили славу нашей Родины, воспитавшей таких мужественных людей, и советский народ по праву гордится своими отважными и верными сынами».

Признание народа — высшая награда советским патриотам!

Вместе с Никитой Сергеевичем Хрущевым вся страна желает нашим дорогим соотечественникам доброго здоровья и скорейшего возвращения на Родину.

Советские люди присоединяются к благодарности, выраженной в телеграммах товарища Н. С. Хрущева президенту США г-ну Дуайту Эйзенхауэру и мэру Сан-Франциско г-ну Джорджу Кристоферу. Горячий прием, оказанный отважным советским воинам на американской земле, предупредительность властей, благородство американских моряков радуют советских людей, видящих в этом выражение отношений дружбы, развивающихся между Советским Союзом и Соединенными Штатами Америки.

Подвиг, как знамя, зовет вперед! Пример четырех вдохновляет, будит в молодых сердцах жажду героических свершений. Счастье нашей молодежи в том, что для каждого у нас хватит простора, чтобы в полную меру приложить свои способности и силы. Равняясь на лучших, наша замечательная молодежь, сплоченная под знаменем ленинской партии, проявляет чудеса героизма во всенародной борьбе за успешное выполнение семилетнего плана великих работ, в строительстве нового, самого лучшего и справедливого общества. Она и дальше пойдет вперед в труде и в учебе, в борьбе за мир во всем мире, за светлое будущее, за торжество коммунизма.

МОСКВА, КРЕМЛЬ

Товарищу ХРУЩЕВУ

Дорогой Никита Сергеевич!

Сегодня утром вся наша семья — родители, братья, сестры и жена Ивана Федотова, услышала по радио Вашу телеграмму нашему сыну и его товарищам. До глубины души мы были взволнованы и рады. Не знаем, какими словами выразить Вам свою родительскую благодарность. Такое хочется сказать, какое еще никто не говорил.

Невыносимо трудно пришлось нашему сыну и его трем товарищам в океанской стихии. Но они устояли. Они оказались сильными духом и, думается, оказались такими потому, что воспитаны в Советской стране, которую ведет от победы к победе родная Коммунистическая партия. Ваша оценка поднимает значение подвига наших сынов.

Спасибо Вам, дорогой Никита Сергеевич, что Вы от нашего имени и от имени всех советских людей поблагодарили американских моряков за помощь попавшим в беду.

Сердечно благодарим Вас, дорогой Никита Сергеевич, за чуткую заботу о нашем сыне и его товарищах. От всей души желаем Вам здоровья и долгих лет жизни на радость людям всего мира.

Отец и мать Ивана ФЕДОТОВА — Ефим Трофимович ФЕДОТОВ и Евдокия Васильевна ФЕДОТОВА.

Село БОГОРОДСКОЕ-на-АМУРЕ Ульчского района Хабаровского края.

ПРИВЕТ ПОЛЯРНИКОВ

Группа начальников советских станций, дрейфовавших в Арктике, направила следующее приветствие четверке отважных советских солдат:

От имени участников дрейфа станций «Северный полюс» горячо приветствуем вас. Вы, друзья, проявили настоящее мужество, показали пример преодоления необычайных трудностей, выдержки, дисциплины и сплоченности, присущих советским людям.

Крепко жмем ваши руки. Ждем быстрейшего возвращения на Родину.

Герой Советского Союза доктор географических наук М. М. Сомов, Герой Социалистического Труда А. Ф. Трешников, В. М. Дриацкий, В. С. Антонов, А. Л. Соколов, В. А. Ведерников, Н. А. Белов, С. Т. Серлапов, К. А. Сычев.

ЧЕТВЕРО

Сушу, словно палубу, колышет.
Врач твердит: и то и сё нельзя!..
Щурятся под молниями вспышек
Штормом опаленные глаза...

Бурей перепаханные мили.
Волны бьют с размаху через бак.
На четыре части поделили
Хлеб последний, воду и табак...

Четверо...
Но друг за друга каждый
Всё бы отдал,
сердце сжег дотла.

Четверо...
Но пятой в экипаже
Их любовь к Отечеству была.

М. ВЛАДИМОВ.



Сан-Франциско. Советские солдаты на приеме у мэра города Д. Кристофера. Слева направо: А. Зиганшин, Ф. Поплавский, Д. Кристофер, И. Федотов и А. Крючковский. Снимок принят по фототелеграфу.

МОЛОДЦЫ!

ОТ СПЕЦИАЛЬНОГО КОРРЕСПОНДЕНТА «ИЗВЕСТИЙ»

СЛАВА о четырех отважных советских солдатах, выдержавших 49-дневную суровую борьбу со стихией и сумевших благодаря твердой воле и закалке выйти победителями из нее, быстро разнеслась по Сан-Франциско. Многие из американцев в отеле «Караван-лодж», где остановилась группа смельчаков, при встречах приветствуют русских солдат, как своих хороших знакомых. Они окружены постоянным вниманием и заботой.

Когда вчера днем солдаты в сопровождении большой группы корреспондентов американских газет, кино- и фоторепортеров отправились осматривать город и знакомиться с его достопримечательностями, простые американцы, узнавая их, останавливались на улице, чтобы крепко пожать руки, сказать слова привета и восхищения их подвигом, пожелать счастливого возвращения на Родину.

— Молодцы! — сказала им по-русски пожилая женщина, провожая их теплым взглядом.

Неожиданный и трогательный эпизод произошел во время посещения площадки Телеграфного Холма, куда солдаты поднялись, чтобы полюбоваться панорамой города-красавца. Когда юноши посмотрели на раскинувшуюся внизу Сан-Францисскую бухту, они увидели уходивший в плаванье авианосец «Кирсардж» и помахали ему вслед.

— Мы на всю жизнь запомним американских моряков, спасших нам жизнь! — растроганно сказал Иван Федотов.

Затем солдаты поехали к Золотым Воротам знаменитого Сан-Францисского залива и любовались отсюда видом на все еще волнующийся Тихий океан.

— Словно сердится на вас, — сказал кто-то в шутку. — После всего происшедшего это у вас есть все основания сердиться на него.

— Совсем наоборот, — ответил Крючковский, — мы полюбили океан еще больше.

Большая и радостная весть ожидала солдат в отеле, куда они вернулись после прогулки. Здесь им вручили личную телеграмму Председателя Совета Министров СССР Н. С. Хрущева. Сердечные слова поздравления, высокая оценка, данная Никитой Сергеевичем подвигу советских солдат, до глубины души тронули их. Слезы выступили на глазах младшего сержанта Асхата Зиганшина, когда он, не скрывая волнения, сказал:

— Во время нашего трудного плавания мы ни на минуту не сомневались, что на Родине помнят о нас, что нас разыскивают, что мы будем найдены. Это давало нам новые силы. Мы считали своим солдатским долгом сохранить спокойствие и выдержку в тех испытаниях, которые выпали на нашу долю. Мы уверены, что и другие солдаты на нашем месте вели бы себя так же. Вся наша команда неизмеримо счастлива тем, что наше поведение получило такую высокую оценку. Большое спасибо Никите Сергеевичу за отеческие слова, заботу и внимание, которое он уделил нам. Вдохновленные его словами, после возвращения на Родину мы с еще большей силой будем стараться оправдать ту высокую оценку, которую он дал нам.

— По правде сказать, — заявил А. Крючковский, — мы не ожидали, что наше поведение получит такую высокую оценку. Мы считаем, что мы просто выполняли наш воинский долг. Каждый советский воин на нашем месте поступил бы точно так же.

— Когда мы вновь и вновь перечитываем сердечные слова Никиты Сергеевича, — заявил Иван Федотов, — нам кажется, что с нами говорит вся наша великая Родина. Большое ему, большое спасибо за внимание и заботу.

— Телеграмма Никиты Сергеевича Хрущева придала нам столько новых сил и энергии, — говорит Ф. Поплавский, — что, кажется, не было позади ни голода, ни жажды, ни лишений. Мы всю жизнь будем помнить его теплые, отеческие приветствия. Мы горды и счастливы.

Советские юноши горят нетерпением возвратиться на Родину, к своим семьям, друзьям, ко всему советскому народу, так тепло откликнувшемуся на весть об их героическом подвиге. Отлет в Нью-Йорк на самолете назначен на 19.30 сегодня по московскому времени.

Сегодня все сан-францисские газеты опубликовали текст телеграмм Н. С. Хрущева президенту США Д. Эйзенхауэру и мэру города Дж. Кристоферу с выражением признательности за спасение советских солдат. Газеты особенно подчеркивают слова Н. С. Хрущева о том, что гуманное отношение американских моряков к русским солдатам будет способствовать улучшению отношений между двумя странами.

В этой связи здесь снова вспоминают американских моряков с «Кирсарджа», сделавших благородное дело, проявивших традиционное чувство дружбы и взаимной выручки на море. Это — командир корабля Л. Р. Таунсенд, главный врач американского авианосца Фридерик Беквит, обеспечивший очень хороший медицинский уход за спасенными советскими солдатами, летчики самолетов авианосца, обнаружившие дрейфующую баржу, искусные пилоты вертолетов, снимавших наших юношей с баржи, весь личный состав корабля. Все они заслужили благодарность советских людей.

Ю. БАРСУКОВ.

САН-ФРАНЦИСКО, 17 марта. (По телефону).

ГОВОРЯТ ОКЕАНЫ

НЬЮ-ЙОРК, США

А. Зиганшину, Ф. Поплавскому, А. Крючковскому, И. Федотову.

Находясь в дальнем рейсе в Индийском океане на подходе к острову Цейлон, экипаж парохода «Иван Павлов» с огромной радостью узнал о вашем спасении. Вы мужественно боролись со стихией, проявили невиданный героизм, стойкость, еще раз показав всему миру, на что способны советские люди. Всем сердцем мы гордимся проявленной вами твердостью, вашей сильной несгибаемой волей.

Глубоко тронуты гуманностью американских летчиков и моряков, которые в трудных условиях оказали помощь нашим дорогим товарищам. Экипаж парохода «Иван Павлов» благодарит их за проявление традиционных чувств морского долга и уверен, что народы США и СССР будут всегда жить в мире и дружбе.

Желаем вам, наши дорогие мужественные соотечественники, доброго здоровья и скорейшего возвращения на Родину.

Капитан ПАЛЕЙ, первый помощник капитана ОВАНЕСЯН

17 марта. (По радио).

★

СОЕДИНЕННЫЕ ШТАТЫ АМЕРИКИ

Четырем советским людям, спасенным авианосцем «Кирсардж».

Дорогие наши славные товарищи! Моряки дизель-электрохода «Рионгэс», волнуясь и глубоко переживая выпавшие на вашу долю испытания, с восхищением и гордостью слушали сообщения о вашей борьбе со штормом, вашем мужестве, стойкости. Нам особенно понятны ваши переживания, так как в конце января — начале февраля мы сами штормовали пятнадцать суток сперва в Южно-Китайском море и затем в Тихом океане. Весь наш экипаж с радостью поздравляет вас с победой над стихией и благополучным прибытием на твердую землю, дружественную землю Соединенных Штатов.

Сердечно благодарим американских моряков, подавших братскую руку помощи нашим соотечественникам.

По поручению экипажа капитан ЦИРУЛЬ

17 марта. (По радио).

★

МОСКВА, РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ИЗВЕСТИЯ»

Экипаж дизель-электрохода «Обь», возвращающийся на Родину из пятой антарктической экспедиции, восхищен мужеством, стойкостью и героизмом четырех советских людей. Из Южного Ледовитого океана просим редакцию «Известий» передать им в Соединенные Штаты Америки наш горячий, дружеский привет и пожелания быстрого возвращения на Родину.

Просим также передать нашу дружескую благодарность славным морякам американского флота, оказавшим помощь советским людям. Так всегда самые трудные испытания могут кончаться благополучно, если парни всего мира встанут единой шеренгой.

Капитан ДУБИНИН

17 марта. (По радио).

«СЛУЖИМ СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ!»

ТЕЛЕГРАММА

Председателю Совета Министров Союза ССР

товарищу ХРУЩЕВУ Н. С.

Дорогой Никита Сергеевич!

С глубоким волнением и благодарностью мы прочитали Ваши отеческие слова, обращенные к нам, простым воинам Советской Армии. В дни тяжелых испытаний, выпавших на нашу долю, мы ни на минуту не забывали о матери-Родине, любовь к которой придавала нам силу в борьбе со стихией. Верные воинскому долгу, мы старались вести себя так, как подобает советским солдатам.

Докладываем Вам, что мы набираемся сил и здоровья, горим желанием как можно скорее вернуться на родную землю, чтобы снова занять свое место в боевом строю.

В ответ на Ваше теплое пожелание, дорогой Никита Сергеевич, мы отвечаем: «Служим Советскому Союзу!»

Младший сержант ЗИГАНШИН,
рядовые ПОПЛАВСКИЙ,
КРЮЧКОВСКИЙ,
ФЕДОТОВ.

г. Сан-Франциско, Караван Лодж — отель,
16 марта 1960 г.

В ЦК КПСС и Совете Министров СССР

ЦК КПСС и Совет Министров СССР установили, что Ленинские премии, наряду с научными работами, изобретениями, произведениями литературы и искусства, присуждаются также за выдающиеся работы в области журналистики и публицистики.

УКАЗ Президиума Верховного Совета СССР

О НАГРАЖДЕНИИ ПРОФЕССОРА ВОРОНИНА В. В. ОРДЕНОМ ЛЕНИНА

В связи с девяностолетием со дня рождения почетного академика Академии наук Грузинской ССР, профессора Воронина В. В. и принимая во внимание его большие заслуги в развитии медицинской науки, наградить тов. Воронина Владимира Васильевича орденом Ленина.

Председатель Президиума
Верховного Совета СССР
К. ВОРОШИЛОВ.

Секретарь Президиума
Верховного Совета СССР
М. ГЕОРГАДЗЕ.

Москва, Кремль. 17 марта 1960 г.

ИХ СПАСЛО МУЖЕСТВО

ПОРАЗИТЕЛЬНОЕ мужество четырех советских солдат, в течение сорока девяти дней продержавшихся в океане, привлекло огромное внимание мировой общественности к этому удивительному «путешествию». Интерес этот тем более велик, что в послевоенные годы было совершено немало плаваний на плотах и лодках по океанам.

Талантливо написанные книги Т. Хейердала («Путешествие на «Кон-Тики»), А. Бомбара («За бортом по своей воле»), У. Уиллиса («На плоту через океан») способствовали росту интереса к подобным необычным путешествиям. Вполне естественно, что многих сейчас интересует вопрос — отличались ли условия, в которых пришлось бороться Зиганшину, Поплавскому, Крючковскому и Федотову, от условий, в которых проходили дрейфы других мореплавателей. А если отличались, то чем? Кому было труднее, кому легче? Имеющиеся сведения о героической борьбе советских людей с океаном еще далеко не достаточны, чтобы можно было сделать окончательные выводы, но многое ясно уже и сейчас.

Прежде всего следует отметить тот факт, что наши солдаты оказались в океане по существу внезапно, так что они совершенно не были подготовлены к тому положению, в котором очутились, когда их баржу унесло в открытый океан. Для плаваний же Хейердала, Бомбара и Уиллиса, как известно, характерна тщательная подготовка.

Очень тяжелым было плавание канадских безработных через Атлантический океан на плоту (в 1956 году), но и они знали, что их ждет.

Неожиданно оказался в шлюпке с 17-ю людьми английский капитан Блай, которого взбунтовавшиеся матросы высадили вместе с его сторонниками с корабля (1789 год). Но Блай, как и бывшие с ним в шлюпке люди, был опытным, закаленным моряком, тогда как трое из наших советских солдат не являются моряками, а опыт Федотова, работавшего прежде шкипером на Амуре, не так уж велик. И наконец, и Блай, и Шеклтон, предпринявший в 1915 году героический переход на шлюпке в Антарктике, и Хейердал, Бомбар, Уиллис имели карты и различные приборы, тогда как наша четверка ничего этого не имела.

Переходя к вопросу о продовольствии, следует отметить, что все упомянутые мореплаватели имели его или в достаточном или, во всяком случае, в бо́льшем количестве, чем советские солдаты. Исключение составляют лишь канадцы, жестоко голодавшие во время пути. Бомбар же, как известно, намеренно, ради проверки своей теории, отправился в плавание без пищи и пресной воды. Зато Бомбар плыл по такой части Атлантического океана, где постоянно ловилась рыба, а летающие рыбки даже сами по 5 — 15 штук ежедневно попадали в его лодку. Советские же солдаты и продовольствия имели мало и не могли к тому же наловить рыбы. Им пришлось голодать, и они потеряли по 15—18 килограммов веса каждый. Неважно было с продовольствием у Блая, но он не раз подходил к островам, тогда как наши солдаты ни разу не видели берега.

Грозным врагом у советских людей был холод. Этого врага не знали ни Блай, ни Хейердал, ни Бомбар, ни Уиллис, совершавшие плавания в районах с теплым или даже жарким климатом. Лишь Шеклтон страдал от холода, который является одним из самых страшных врагов для людей, очутившихся в океане на утлом суденышке. Во время всего сорокадевятидневного пребывания наших солдат в океане температура воздуха колебалась от 0 до 7° тепла. При такой температуре, на жестоком ветру легко заболеть или вообще погибнуть, тем более, что одежда у них была недостаточно теплая.

Положение наших мужественных солдат ухудшали не только холода и недостаток продовольствия, но и их одновременное действие: если бы было тепло, то голод переносился бы легче, так как в холодную погоду для поддержания нормальной жизнедеятельности организма нужно больше пищи, чем в жару. И, конечно, положение их усложняли штормы, волны порой поднимались до 10—12 метров в высоту. Если к этому добавить, что советские солдаты находились на неуправляемом судне, которое двигалось по воле ветра и течений, то следует признать, что положение их было более тяжелым, чем любого из упомянутых мореплавателей.

Почему же все-таки наши люди блестяще выдержали все испытания?

Потому, что они проявили огромное самообладание, стойкость и терпение. Они не были группой людей, охваченных паникой. Это был самый настоящий советский коллектив, где каждый помогал своему товарищу. Эти факторы: мужество, стойкость, взаимная поддержка и решили дело — советские люди великолепно выдержали неимоверно тяжелые испытания, выйдя победителями в борьбе с океаном.

И. ШИШКИН,
действительный член Географического общества СССР.



Под такими крупными заголовками газеты США и Англии публикуют материалы о героическом 49-суточном дрейфе.

ИНОСТРАННЫЕ УЧЕНЫЕ О ДРЕЙФЕ

НЬЮ-ЙОРК, 17 марта. (ТАСС). Корреспонденты ТАСС обратились к ряду видных американских ученых с просьбой высказаться по поводу героического дрейфа четырех советских воинов.

Известный американский ученый-географ профессор Джордж Кресси, который занимал пост президента Международного географического союза, а сейчас работает в Сиракузском университете, заявил: «Мы все восхищаемся мужеством и присутствием духа советских людей, которые дали им возможность сохранить свои жизни». Спасение четырех воинов экипажем американского авианосца, сказал профессор Кресси, является еще одним блестящим примером сотрудничества.

Известный полярный исследователь Вильямур Стеффансон, бывший вице-президент ассоциации американских географов, заявил, что наряду с его героическим значением дрейф баржи с четырьмя воинами на борту представляет большой научный интерес.

Стеффансон заявил, что четыре советских военнослужащих проявили великое мужество и находчивость, которые характерны для советских арктических и антарктических исследователей.

Видный океанограф Морис Юинг:

«Я уверен, все американцы рады, что четверо советских военнослужащих спасены. Мы, люди, изучающие море и знающие его мощную силу, восхищены находчивостью и самодисциплиной, проявленной этими четырьмя людьми, одержавшими победу в битве в таких трудных условиях».

Известный общественный деятель, антрополог и историк д-р У. Дюбуа заявил корреспонденту ТАСС: «Мы, люди старшего поколения, которые уже прошли нашу жизнь, черпаем ее вновь в смелости и отваге юношей».

ОСЛО, 17 марта. (ТАСС). Сегодня корреспондент ТАСС беседовал с участником экспедиции на плоту Кон-Тики Кнутом Хаугландом, являющимся сотрудником музея Кон-Тики.

Это, сказал Хаугланд, прекрасный пример для всех моряков мира. Спасение советских солдат американскими военными моряками, заявил он, очень красноречиво говорит о том, что большие люди должны прийти к согласию, а между простыми людьми оно всегда имеется.

Депутат и жизнь

О НАШИХ ИЗБРАННИКАХ

ЦВЕТЫ НА УЛИЦАХ

Цветы... С весны и до поздней осени они украшают город. Хризантемы, флоксы, астры, белые лилии, гладиолусы — на центральной площади, в сквере, на клумбах вокзала, вдоль улиц...

Думаете, что в нашем коммунхозе есть освобожденный работник — садовник или цветовод? Ничего подобного. Все это дело рук старшего осмотрщика вагонов железнодорожной станции Унгены, депутата городского Совета Василия Евдокимовича Якубенко.

Страстный любитель цветов, он не раз сам ездил в Кишинев, в ботанический сад республиканского филиала Академии наук за семенами и консультацией. В родном городе он находил таких же любителей, поднимал вместе с ними коллективы предприятий, учреждений, комсомольцев и пионеров на субботники и воскресники.

— Цветы украшают жизнь, поднимают настроение,— любит говорить он.— А когда настроение хорошее, то и работается хорошо.

Василий Евдокимович одиннадцать лет является депутатом городского Совета. Я не ошибусь, если скажу, что в Унгенах его знают почти все. И не только потому, что он увлечен садоводством. Депутату до всего есть дело.

Местный маслосырзавод не выполнял плана, выпускал продукцию низкого качества. Тов. Якубенко пришел к нам, в редакцию районной газеты.

— Давайте проведем рабкоровский рейд,— предложил он и взялся руководить одной из бригад, которая побывала на маслосырзаводе.

После того как материалы рейда были опубликованы, депутат пошел на заводское партийное собрание, внес конкретные предложения. И дела на заводе резко улучшились.

И. ТОМЕНКО,
редактор районной газеты.
г. УНГЕНЫ, Молдавская ССР.

□ □

ЖЕЛАННЫЙ ГОСТЬ

Наше село находится далеко в горах Тянь-Шаня. Когда-то это был небольшой хутор, а теперь его не узнать. Вместо землянок появились новые дома под черепицей, радио, электричество, телефон, зеленые деревья в палисадниках, новые сады. Особенно заметно стал меняться облик села после укрупнения нашего колхоза. Теперь у нас есть своя больница, детские ясли, родильный дом, клуб.

В этих делах немалая доля труда и нашего депутата районного Совета Батьмы Толконбаевой. В село она приехала сразу же после окончания медицинского института. Внешне была похожа на подростка: просто не верилось, что она врач. Но скоро все мы увидели, что Батьма умеет работать и любит людей. С утра до вечера ходила она по домам, беседовала с женщинами, осматривала детей, выступала с лекциями в клубе. Ее с радостью ждут в каждом доме.

Помнится, когда у одной из колхозниц тяжело заболела девочка, Батьма несколько ночей не отходила от ее постели и спасла ей жизнь.

Три года назад, когда встал вопрос, кого избрать от нашего округа депутатом районного Совета, все в один голос назвали ее имя. И не ошиблись.

Батьма заботится и о здоровье людей, и о том, чтобы им хорошо жилось. С ее помощью у нас открыт родильный дом, освещены все улицы, построен новый колодец, отремонтирована дорога, проведен телефон в соседние села Когой и Аче.

Д. АБДРАХМАНОВ,
секретарь сельского Совета.
Б. АРЫКПАЕВ,
заведующий овцеводческой фермой.
Село ИВАНО-АЛЕКСЕЕВКА, Таласский район, Киргизская ССР.



Здравствуй, родной завод! Солдат вернулся домой, в тот же цех... Кое-что подзабылось, отвыкли от привычной работы руки, но рядом всегда окажутся товарищи, дадут добрый совет, помогут отточить мастерство. Депутат Верховного Совета СССР Вазген Рубенович Газарян, токарь электрозавода имени Ленина в Ереване, радушно встретил демобилизованного Равика Экекяна. Совсем недавно в Кремле он голосовал за сокращение Советских Вооруженных Сил, а теперь заботится о том, чтобы демобилизованные воины поскорее приобщились к созидательному труду на благо народа.

Фото А. Мокледцова.

КАЖДЫЙ УЛЫБАЕТСЯ ЕЙ...

В НАШЕЙ СТРАНЕ депутат окружен всеобщим уважением и почетом. Он представитель интересов народа, его избранник. И каждый депутат считает делом чести оправдать высокое доверие, которое ему оказано.

Среди депутатов местных Советов Бухарской области есть много смелых новаторов промышленности и сельского хозяйства, умножающих общественное богатство. Депутат от буржуазной партии в каком-нибудь капиталистическом государстве по существу никак не участвует в созидательном труде народа, а наш, советский депутат работает бок о бок, плечом к плечу со своими избирателями. В живом творческом общении с народом он черпает то чувство нового, которое позволяет ему вовремя замечать и поддерживать все передовое, прогрессивное, рождающееся в труде и жизни, по-государственному решать практические вопросы, строго блюсти интересы общества.

Чем настойчивее депутат в своем стремлении к поставленной цели, чем актуальнее поднятые им вопросы, тем больше народная любовь к нему.

Почему, например, трудящиеся города Кагана неоднократно избирали депутатом городского Совета учительницу Зою Дмитриевну Любимову?

Двадцать восемь лет назад Зоя Дмитриевна впервые приехала в Каган и начала работать в школе имени Максима Горького. На ее глазах строился мощный маслозавод, реконструировался хлопкозавод, рождался крупный железнодорожный узел. Вчерашние ученики становились рабочими, специалистами, командирами производства. Не отставала от них и Зоя Дмитриевна.

В свободное время учительницу можно было увидеть и в семьях рабочих, и в клубе. Она приходила побеседовать с руководителями предприятий, посмотреть, чем занимаются люди в часы отдыха. И всегда ее встречали как желанную гостью, и каждый улыбался ей...

Разве мало еще людей, которые по-обывательски прячутся от живого дыхания современности? Разве мало таких, которые, «отслужив» положенное количество часов, поворачиваются спиной даже к тому коллективу, в котором они живут и работают? Что же побудило простую беспартийную русскую женщину, на руках которой было четверо детей, отдавать много времени общественной работе, активно вмешиваться во все стороны жизни ставшего ей родным далекого узбекского города?

ЧУВСТВО неразрывной связи с народом, высокая гражданская сознательность — в этом объяснение.

У людей бывает подчас много «малых» запросов, и по тому, как они удовлетворяются, народ часто судит о деятельности своего местного Совета.

Здесь нелишне привести эпизоды из депутатской деятельности З. Д. Любимовой. Однажды обратилась к ней старушка с жалобой. Жила она в восьмиквартирном аварийном доме, а когда его перестроили, в нем хватило места лишь семи семьям. Старушка — одинокая, к тому же ее зять имеет собственный дом. Исполком поначалу решил просить ее переселиться к дочери. Оказалось, что решение приняли, не учтя некоторых немаловажных деталей. Дело в том, что старушка всю жизнь трудилась и сейчас работает, а зять — из семьи «огородников» (есть еще такая, очень небольшая, правда, категория людей в Кагане: разводят на домашних огородах овощи и торгуют ими на базаре). Зоя Дмитриевна сердцем труженицы поняла старушку и убедила руководителей исполкома в том, что этой женщине нужна пусть маленькая, но своя квартира.

Другой эпизод. В школе не было хорошей пионерской комнаты. Между тем рядом во дворе есть небольшой флигелек с верандой. Живет в нем семья, которая никакого отношения к школе не имеет. Будь это конторское здание, его легко можно было бы передать школе. Но в домике живут люди, им необходима квартира. К тому же, согласятся ли они переехать в другое место? Нужен большой такт, нужно умение поговорить по душам, убедить. Зоя Дмитриевна сумела это сделать.

На улице, где расположена школа, была вырыта траншея для укладки труб. Монтажники сделали свое дело и ушли дальше, а траншея так и осталась. Зоя Дмитриевна договорилась с родителями, учителями и старшеклассниками, и под руководством представителя горкомхоза траншея была быстро засыпана.

Люди верят Зое Дмитриевне и идут к ней со своими заботами. Этого она добилась вниманием, отзывчивостью, подчас доходящей до самоотверженности. Большую роль сыграли здесь и личная скромность, благородство, бескорыстие депутата. Весь город знает, как трудно было солдатской вдове одной воспитывать четырех детей, троим из них дать высшее образование. Знает город и о том, что живет Зоя Дмитриевна в той же квартире, в какой жила по приезде в Каган. Руководители исполкома, городских организаций, с которыми ей частенько приходится разговаривать и даже крупно спорить, в один голос говорят: «Любимова? Никогда мы не слышали, чтобы она повысила тон. Любое дело проверит со всех сторон и обязательно доложит раньше срока. И не помним, чтобы она просила о чем-нибудь для себя».

ДОРЕВОЛЮЦИОННАЯ Бухара была, пожалуй, самой бесправной окраиной царской России. Во времена эмирата здесь и слова-то такого не слышали: депутат! А сейчас среди депутатов — люди разных возрастов, образования, национальности, мужчины и женщины.

Вот, например, депутат областного Совета Кизбиби Хусенова. Окончив десять классов, она работала секретарем сельского Совета. Затем комсомольцы района избрали ее первым секретарем райкома. Прошло два года, и Хусенову перевели на пост заведующей отделом райкома партии по работе среди женщин. А несколько лет назад колхозники сельхозартели имени Ленина Гиждуванского района попросили направить ее к ним председателем.

Колхоз отставал. Урожайность хлопчатника не превышала здесь 14 центнеров с гектара. И доходы, разумеется, были очень низкими.

Кизбиби позаботилась не только о подъеме урожайности, но и о быте колхозников. За четыре года в кишлаке Гишти силами колхозников были построены родильный дом, библиотека, столовая, сад-ясли, медпункт, баня. Один за другим вырастают типовые дома.

В прошлом году сельхозартель продала государству 2.685 тонн «белого золота», а общий ее доход составил 14 миллионов рублей. На трудодень выдавалось 12 рублей и 2 килограмма зерна.

Колхозные дела занимали уйму времени, но Кизбиби никогда не забывала, что она депутат. Сколько сил положила она, чтобы добиться асфальтирования дороги Гишти — Гиждуван! Нелегко было выполнить этот наказ. В районном бюджете средства на эти цели не были предусмотрены, не было свободных денег и в областном бюджете.

— Дайте механизмы и составьте техническую документацию, назначьте опытного руководителя,— сказала депутат Хусенова,— а деньги, часть материалов и подсобных рабочих предоставим мы — наш и другие колхозы.

После этого она вернулась в Гишти, посоветовалась с колхозниками, с соседями. Хусенову поддержали...

Нечего греха таить, бывают у нас еще и такие депутаты: вовремя придут на прием, отсидят положенные часы и уходят. Избиратели к ним не заглядывают, а им и горя мало.

Можно с уверенностью сказать, что если люди не идут к депутату, то в этом повинен он сам. Есть у нас в Шафриканском районе депутат Саттаров Джаббар. Пост у него высокий — председатель колхоза. Казалось бы, у избирателей должно быть много вопросов к такому депутату. Но люди не идут к нему: он груб, сух, не умеет объяснить человеку, в чем тот прав или неправ. Ни разу не видели избиратели, чтобы он зашел в дом колхозника, в клуб, в мастерскую и просто поговорил с людьми. Вид у него всегда важный: не подступись!

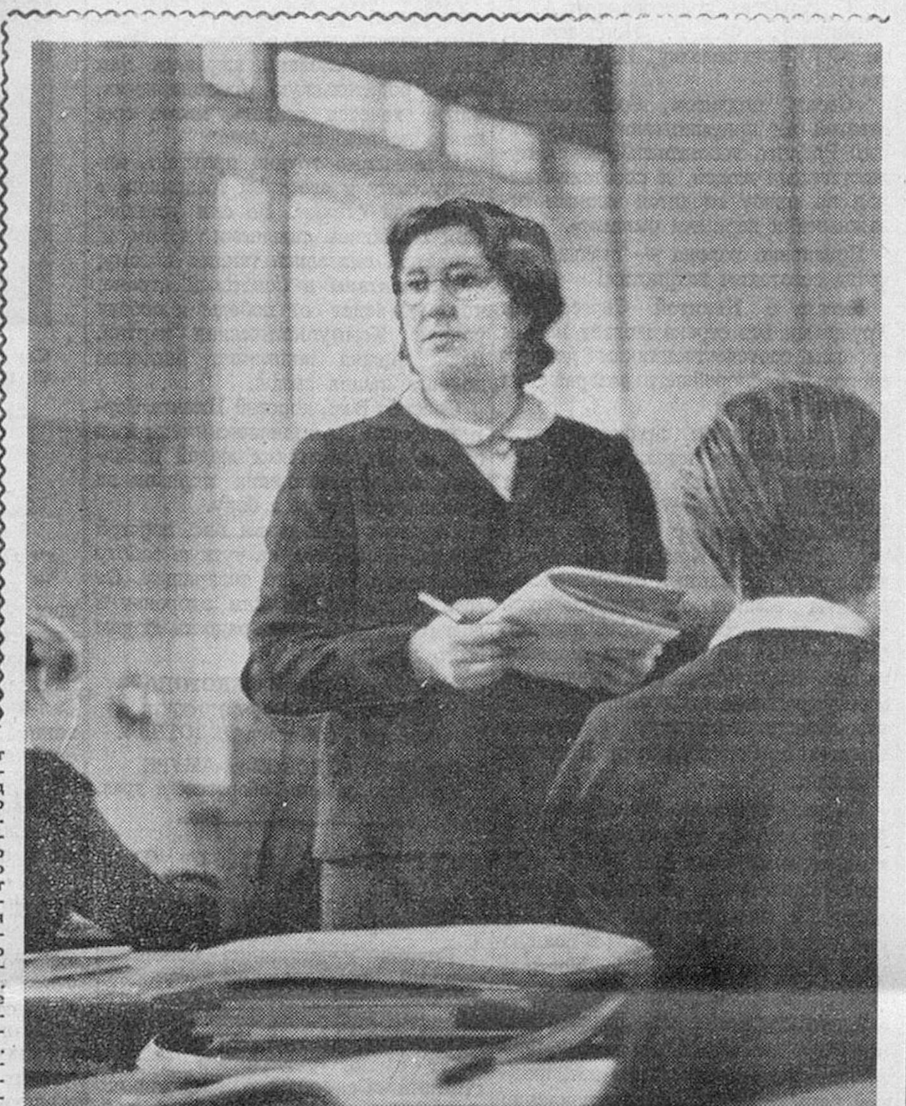
Да и колхозные дела он не умел организовать как следует, занимался очковтирательством. И вот избиратели потребовали отозвать его из районного Совета. Вопрос о Саттарове будет решаться в установленном законом порядке.

СКОЛЬКО доброго может сделать депутат, если он не «почетный», если доверие народа для него превыше всего!

Хамро Назаров работает звеньевым в колхозе имени Ленина Гала-Ассийского сельсовета. В прошлом году его звено вырастило богатый урожай: 35 центнеров хлопка с гектара. Коммунист Назаров сам собрал 15,5 тонны хлопка за сезон. Таким образом, первую заповедь депутата —трудиться лучше всех — Хамро выполняет. Но он не только отличный работник. Есть у него и другие заботы. И баня, и новый полевой стан, и несколько мостов через внутриколхозные оросители — все это построено по инициативе депутата. Конечно, никто не отказывал ни в бане, ни в мостах, но часто говорили: «Попозже, сейчас не до этого». Хамро доказывал, спорил, если нужно было, настаивал—и убеждал правление приступать к строительству.

Таких депутатов, как Любимова, Хусенова, Назаров, у нас сотни и тысячи. Мы гордимся ими. Это они помогают Советам решать важные дела, быть ближе к народу, держать руку на пульсе его жизни. Они — всегда впереди!

Д. НАМАЗОВ,
председатель исполкома Бухарского областного Совета депутатов трудящихся.
УЗБЕКСКАЯ ССР.



Идет урок... Жадно ловят ученики каждое слово педагога, раскрывающего перед ними удивительный мир знаний. Сколько благородного, чистого отдает своим питомцам наставник! На него смотрят, у него учатся, по его поступкам проверяют свои, к нему идут за советом. Потому и пользуется авторитетом и любовью учитель среди народа. Трудно найти Совет, депутатом которого не был бы педагог. На этом снимке вы видите Наталию Александровну Патрикееву, преподавательницу 97-й школы столицы. Вместе с другими депутатами она достойно представляет интересы жителей Красной Пресни в районном Совете.

Фото А. Стешанова.

Письма с комментариями

ЗНАНИЯ НЕ ГРУЗ, А ДОБРАЯ ПОМОЩЬ

РАБОТА депутата, его интересы многообразны и всесторонни. Сегодня ты ходатай по делам своих избирателей, представитель их интересов, завтра рассматриваешь заявления или выступаешь в роли советчика, а послезавтра участвуешь в проверке предприятия или учреждения.

И нередко чувствуется, что одного твоего жизненного опыта для этого недостаточно. Чтобы правильно решить вопрос, нужны знания теории и практики советского строительства, законов, постановлений и т. п. Однако где и как получить такие знания? Неужели до всего этого надо доходить самому?

И. МУДРАКОВ,
депутат городского Совета.
г. ЛЬВОВ.

ПОЛУЧИВ это письмо, мы познакомились с ним некоторых депутатов Львовского городского Совета. Их мнение было единодушным: И. Мудраков затронул наболевший вопрос. Депутаты рассказали о личных затруднениях, которые нередко возникают либо из-за незнания основ жилищного или трудового законодательства, либо из-за того, что люди подчас не знакомы с важными положениями, регламентирующими деятельность аппарата различных учреждений, организаций.

— Да и не только о правовых вопросах идет речь,—сказал И. Мудраков.— Депутатов необходимо учить и практике работы. Надо подсказывать нам, какой опыт лучше, интереснее, как выполнять задания Совета... Вот недавно по поручению постоянной комиссии я проверял работу коллективов художественной самодеятельности одного из городских дворцов культуры. Признаться, чувствовал себя стесненно, потому что не имел достаточных навыков.

Как на этот серьезный вопрос смотрят в исполкоме Львовского городского Совета? Когда речь зашла об учебе депутатов, секретарь тов. Ткаченко оживился:

— Очень интересно прошел у нас вечер-консультация по жилищному законодательству. Депутатов собралось много. Об их активности можно судить хотя бы по тому, что было задано свыше ста вопросов.

Действительно, об этом полезном вечере до сих пор помнят все депутаты, в том числе и сам автор письма И. Мудраков. Однако выяснилось, что этот вечер был единственным за весь прошлый год.

— А какие лекции читались еще?

— Надо посмотреть тематику. Она обсуждалась на заседании исполкома...

В протокольной части быстро нашли решение, принятое почти год назад. В нем говорится об учреждении постоянно действующего семинара для повышения деловой квалификации работников аппарата городского и районных Советов и председателей постоянных комиссий. К решению приложены и названия двух-трех лекций для депутатов.

Выходит, что письмо И. Мудракова попало в цель.

При Львовском университете есть юридический факультет. Его преподаватели выступают в районах области с лекциями по вопросам советского строительства. В городе имеется огромный отряд пропагандистов. Неужели среди них не найдется желающих читать лекции для депутатов?

Нельзя сказать, что Львовскому горисполкому негде позаимствовать опыт организации учебы. Хорошим примером может служить семинар для депутатов, созданный исполкомом Железнодорожного районного Совета. К чтению лекций привлекаются работники советского аппарата. Подобные семинары созданы и в сельских районах области.

В. ВУКОВИЧ,
соб. корр. «Известий».

ДАВАЙТЕ ОБСУДИМ

Обязательно ли штатный?

Великие идеи Ленина о добровольном и безвозмездном участии трудящихся в управлении государством осуществляются у нас во все более широких масштабах. То, что еще несколько лет назад делалось силами аппарата, сегодня выполняется теми или иными общественными организациями.

Мне думается, что сейчас вполне возможно передать в руки общественности и такую функцию государственного аппарата, как ревизия исполнения сельских бюджетов. Этим занимаются сейчас инспекторы бюджета и бухгалтеры районных финансовых отделов. Изредка наезжают контролеры-ревизоры из областного центра, которые в числе других объектов района ревизуют один-два сельских бюджета. Разумеется, это контроль квалифицированный, но недостаток заключается в том, что нет повседневного наблюдения за исполнением сельского бюджета.

Передача контроля в руки общественности придала бы ему оперативность, действенность, широкую гласность. Можно было бы ревизовать бюджет не один раз в год, а чаще — предположим, по полугодиям, и результаты ревизий обсуждать на заседаниях исполкомов сельских Советов, чего сейчас зачастую не делается. Ведь бухгалтер или инспектор райфинотдела обычно не задерживаются для этого.

Какой же должна быть форма общественного контроля? В прошлом при волисполкомах и сельсоветах существовали ревизионные комиссии. Хотя в ту пору в селах было немного специалистов, все же члены ревизионных комиссий оказывали неоценимую помощь в контроле за расходованием народных средств. Теперь в любом селе достаточно интеллигенции, различных специалистов, в том числе и счетных работников.

Я считаю, что нужно возродить при сельсоветах ревизионные комиссии и передать им функции контроля за исполнением сельского бюджета. От райфинотдела потребуется лишь систематический инструктаж ревизионных комиссий, ознакомление их с финансовым законодательством и его изменениями.

Таким образом, к участию в государственных делах будут привлечены тысячи сельских тружеников, а специалисты из аппарата освободятся для другой работы.

В. ВОРОПАЕВ,
старший контролер-ревизор контрольно-ревизионного управления Министерства финансов РСФСР.
СТАЛИНГРАД.

ДОКЛАДЧИКА НА СЕССИИ НЕ БЫЛО

СЕССИЯ проходила необычно. На ней не было докладчика. Работа началась прямо с выступлений депутатов о том, как улучшить деятельность совхозов района...

Идея провести сессию по-новому родилась в Лимбажском районе не случайно. Дело в том, что крупные совхозы района приносили немалые убытки. Чтобы глубже, всесторонне изучить вопрос об этом, решили привлечь к подготовке сессии возможно больше депутатов.

Создали комиссию, в которую, кроме депутатов, вошли специалисты сельского хозяйства.

Члены комиссии разбились на пять групп. Каждая занялась изучением определенного участка. За две недели комиссия собрала богатейший материал, подготовила яркие диаграммы и сравнительные таблицы, выработала проект решения районного Совета.

И вот вместо традиционного докладчика на трибуну один за другим поднимались депутаты, специалисты сельского хозяйства, работники совхозов. Всего выступило 22 человека.

Выступления свидетельствовали о хорошем знании дела. Так, депутат Курбатов вскрыл причины потерь урожая и неиспользованные возможности производства собственных кормов. Тов. Цауне обстоятельно проанализировала себестоимость производства свинины, показала, какие резервы для ее снижения следует привести в действие. Тов. Карклиня раскрыла «секреты» производства дешевых кормов на примере совхоза «Лимбажи», где они обходятся в два раза дешевле, чем в других хозяйствах. Депутат Биедре осветила опыт воспитания кадров, накопленный в совхозе «Вилкене».

Вслед за первой Лимбажский районный Совет провел по такому же методу еще две сессии. И опять депутаты сами активно готовили вопросы, разрабатывали проекты решений и докладывали о положении дел на местах. Это, конечно, не означает, что исполком и его отделы стояли в стороне. Напротив, чтобы провести сессию по-новому, им пришлось потрудиться больше обычного. Надо было разработать программу проверки, проинструктировать депутатов, привлечь специалистов.

Хороший почин Лимбажского районного Совета подхвачен многими. По его методу проводили сессии Сигулдский, Прейльский, Салдусский, Кулдигский, Лиепайский и другие районные Советы.

Во время проверок депутаты не просто собирали и накапливали факты, которыми можно было бы «блеснуть» в выступлениях. Тут же на месте они старались устранить недостатки.

Заслуживает похвалы и такое начинание Прейльского районного Совета. Подготовленный проект решения об улучшении работы лечебных учреждений был опубликован в районной газете. Через нее же Совет обратился к жителям района с призывом присылать предложения, замечания, высказывать свое мнение.

Чем активнее стали проходить сессии, тем больше инициативы начали проявлять сами депутаты. Они теперь все чаще подсказывают исполнительным комитетам, какие вопросы следовало бы обсудить и как лучше организовать подготовку к сессиям. Например, постоянная комиссия по сельскому хозяйству Сигулдского райсовета, которую возглавляет агроном Эрнест Эдуардович Совер, предложила рассмотреть вопросы о строительстве в колхозах и о состоянии племенного дела. Она же возглавила всю подготовку к сессии, привлекши к ней около ста депутатов, специалистов сельского хозяйства, советских активистов.

Сессии без специальных докладчиков, подготовленные при участии большинства или даже всех депутатов,—верное средство, позволяющее активизировать работу Советов. Это, конечно, не означает, что докладчики на сессиях больше совсем не нужны. Есть вопросы, которые обязательно требуют докладчика. Но во многих других случаях можно либо совсем обойтись без доклада, либо укоротить его с таким расчетом, чтобы он длился не час и не два, а, скажем, полчаса.

В связи с укрупнением районов в республике значительно сократился платный аппарат местных Советов. Если в 1950 году было 58 сельских районов и 1.350 сельских Советов, то сейчас остались 32 сельских района и 642 сельсовета. Управленческий аппарат уменьшился вдвое, а вот число депутатов значительно выросло.

Исполкомы местных Советов должны серьезнее задуматься над дальнейшим совершенствованием форм и методов своей работы с тем, чтобы обеспечить высокую активность всех депутатов, деятельное их участие в хозяйственном и культурном строительстве.

Э. ФИЛЮШКИНА,
заведующая отделом местных Советов Совета Министров Латвийской ССР.
г. РИГА.

ВЕСТИ С МЕСТ

В ПРИСУТСТВИИ ЗАЯВИТЕЛЯ

Обычно депутаты нашего районного Совета принимали избирателей в исполкоме. Сейчас по просьбе населения прием производится на территории избирательного округа. Особых помещений для приема депутаты не искали, а договорились с директорами школ, магазинов, предприятий, с управдомами. В результате работа депутатов оживилась, их связи с трудящимися окрепли.

За последнее время по инициативе депутатов исполком решил много важных вопросов — о строительстве детских учреждений, о торговле хлебом, о расширении сети предприятий бытового обслуживания.

Случалось, правда, что на первых порах депутаты шли в исполком, чтобы пересказать жалобу, хотя вполне могли решить вопрос на месте сами. Мы провели семинар, посоветовали депутатам, как можно самим разбирать заявления и жалобы. После этого дело пошло лучше. Сообщили, например, избиратели депутату М. Застрожину о плохой работе магазина. Он собрал активистов, с их помощью организовал проверку, а ее итоги обсудил вместе с торговыми работниками.

И. ЖУРАВЛЕВ,
председатель исполкома Железнодорожного районного Совета.
г. БАРНАУЛ.

□ □

«ВТОРНИКИ» В КЛУБЕ

Как-то повелось, что едва начинается разговор об административных комиссиях, тут же услышишь: «Там чуть что — штраф». Мы же решили прежде всего заниматься воспитанием, помогать человеку понять свою ошибку.

Конечно, некоторых злостных нарушителей комиссия наказывает весьма строго. Но, прежде чем так поступать, нелишне использовать и другие меры воздействия. Например, фамилии некоторых любителей спиртного мы вывешивали на специальном щите, а отдельные постановления комиссии публиковали в районной газете. Нередко комиссия устраивает выездные заседания на предприятиях, в населенных пунктах.

У нас в районном клубе регулярно устраиваются «вторники». На них выступают районные руководители с отчетами перед населением.

На одном из «вторников» перед населением отчитывалась и наша комиссия.

Народу собралось много. После небольшого доклада показали световую газету, подготовленную по материалам комиссии. Затем транслировался выпуск «Веселого спутника». Слушали с интересом, смеялись. Но коекому было не до смеха.

Тут же, в клубе, мы провели открытое заседание комиссии. Пригласили на сцену некоторых провинившихся. Большую роль сыграло это заседание.

М. САШОНКОВ,
председатель административной комиссии.
ДУМИНИЧСКИЙ РАЙОН,
Калужская область.

□ □

ДРУЖНОЙ СЕМЬЕЙ

Сунжа — один из населенных пунктов Северной Осетии. Дружной семьей живут здесь осетины, русские, грузины, армяне, украинцы. Большие и радостные перемены произошли в селе за последние годы. И в этом немалая заслуга сельсовета, его депутатов.

Раньше здесь было три небольших, экономически слабых колхоза.

Сейчас в селе один укрупненный колхоз, который назван «Дружба». Его доход превысил шесть миллионов рублей. За несколько последних лет сооружено около 600 жилых домов, клуб, баня, магазины, мастерские бытового обслуживания. Почти во всех домах есть радио и электричество, сделаны водопроводные колонки.

К. КОЧИЕВ,
депутат сельского Совета.
СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ АССР.

ХОРОШАЯ ИНИЦИАТИВА

В КОНЦЕ прошлого года на сессии Свердловского городского Совета депутат слесарь Уральского завода химического машиностроения И. М. Ваганов обратил внимание членов исполкома на то, что у него скопилось более сорока просьб и предложений избирателей, но решить их без руководящих работников отделов исполкома он не может.

Совет счел необходимым проводить «День депутата», чтобы народные избранники имели возможность встречаться с руководителями отделов и управлений исполкома.

Вот как был недавно проведен «День депутата». Собрались работники горисполкома, специалисты советского права, доцент юридического института Б. К. Бегичев, советник юстиции О. А. Барышников, заместитель заведующего областным отделом социального обеспечения С. З. Самченко, а также начальник городского управления милиции П. А. Харламов. Они дали полезные советы по трудовому и жилищному законодательству, социальному обеспечению, по охране общественного порядка.

Организационно-инструкторский отдел исполкома проводит с депутатами консультации по советскому строительству, финансово-налоговым, юридическим вопросам, трудовому, пенсионному законодательству.

В. НИЧКОВ,
секретарь исполкома городского Совета.
г. СВЕРДЛОВСК.

СОВЕТСКОЕ — ЗНАЧИТ ОТЛИЧНОЕ

РАЗОРИТЕЛЬНЫЕ МИКРОНЫ

— Вот повезло! — воскликнул колхозный механик, получив долгожданные гильзы к двигателю трактора, который уже долго стоял в ремонте.

В отличие от прошлых, сегодняшняя поездка в РТС увенчалась успехом — удалось получить много разных запасных частей к тракторам. Но эта радость оказалась преждевременной. Открыты ящики, снята защитная смазка, скорее детали на сборку, но не тут-то было. Поршень не лез в гильзу, а в другом случае сама гильза не лезла в блок. Зубья шестерен имели такие следы обработки, что скорее напоминали рашпиль.

Многие детали были ржавые, с выбоинами и трещинами. Что делать? Вернуть обратно? Но каждый механизатор знает, что это практически невозможно, так как торгующая организация, продавшая явно негодную деталь, рекламаций не принимает и ответственности за продажу такой детали не несет, хотя такая ответственность предусмотрена статьей 128-а Уголовного кодекса РСФСР.

Но можно ведь предъявить рекламацию заводу! Но и это практически невыполнимо. Во-первых, очень трудно установить завод-бракодел — маркируются детали небрежно, не известными потребителю условными значками.

Во-вторых, даже если и удается установить завод, то трудности по замене негодной детали еще все впереди: надо составить акт с привлечением незаинтересованной стороны, а заинтересованы в этом все, кроме завода, затем нужно упаковать эту деталь, отправить ее на завод, часто за тысячи километров, и ждать. А сколько ждать? Но ведь трактор ждать не может, он должен не стоять, а работать, его ждут поля. Поэтому механик, поминая бракоделов недобрым словом, подгоняет, заваривает, очищает «новые» детали. Может быть, мы сгущаем краски? Что ж, обратимся к официальным материалам.

В течение последних шести лет ежегодно Всесоюзным научно-исследовательским институтом механизации сельского хозяйства совместно с Комитетом стандартов, мер и измерительных приборов производится проверка качества запасных частей, выпускаемых заводами. За это время было проверено более 4,5 тысячи различных деталей тракторов, из которых более 1.900 штук, или 42 процента, имели существенные отклонения от требований ГОСТа, то есть по существу являлись браком.

Во что обходится народному хозяйству массовая поставка некачественных деталей, можно видеть на следующем примере. Новороссийский завод «Красный двигатель» выпускает ежегодно около двух миллионов гильз цилиндров тракторного двигателя «Д-54». Как показала проверка, 91 процент выпускаемых гильз имеет отклонения от ГОСТа. 63 процента гильз имеют отклонения по внутренним размерам, что вызывает увеличение зазора между гильзой и поршнем. Известно, что с увеличением зазора на 10 микрон срок службы двигателя сокращается на 60—70 часов, а гильзы цилиндров новороссийского завода имеют отклонения сверх допустимого размера 30—90 микрон. Это значит, что двигатели с такими гильзами будут работать на 180—600 часов меньше.

Если учесть, что гильза стоит 62 рубля, а при смене гильзы, как правило, заменяется поршень и поршневой палец, стоящие 105 рублей, то получается весьма круглая сумма. Кроме того, 50 процентов гильз новороссийского завода имеют овальность и конусность, в 1,5 — 3 раза превышающую допустимую, что неизбежно вызывает значительный перерасход картерной смазки. А если учесть и убытки, связанные с простоями тракторов, расходами на дополнительную сборку и разборку машин, то наносимый народному хозяйству ежегодно новороссийским заводом «Красный двигатель» ущерб наверняка превысит 100 миллионов рублей.

Не намного лучше обстоит дело с качеством гильз, выпускаемых таким передовым предприятием, как ленинградский Кировский завод. В продукции этого завода оказалось 41 процент гильз цилиндров двигателя КДМ-46 с грубыми отклонениями от требований ГОСТа.

Одесский завод «Запчасть», специализировавшийся только на выпуске поршневых колец к тракторным двигателям, выпускает продукцию весьма низкого качества в большом количестве — 80 процентов брака!

Помимо крупных предприятий, в стране существует множество небольших заводов, выпускающих отдельные запасные части. Этим заводам не уделяется достаточного внимания, культура производства на них весьма низка. При проверке продукции одного из таких заводов оказалось, что 100 процентов выпускаемых им деталей имеют грубые отклонения, превышающие в 5—6 раз допустимые величины.

Полезное дело расширения допуска на изготовление гильз и поршней, удешевляющее их производство, превращается в свою противоположность при поставке их некомплектно, без количественного соответствия по размерным группам.

Подбор гильз и поршней по размерным группам должны производить базы Глававтотракторосбыта, но выполнить они это не в состоянии, так как получают от заводов гильзы и поршни разных размерных групп. Так, например, на Ленинградскую базу Глававтотракторосбыта за 7 месяцев 1959 года было завезено около 5,5 тысячи поршней и гильз. Из этого количества можно было правильно подобрать только 4 тысячи комплектов и то при условии, что гильзы и поршни в течение этого времени не продавать, а собрать на базе для комплектовки.

Что же, по нашему мнению, надо сделать в первую очередь? Необходимо повысить ответственность заводов и совнархозов за выпуск недоброкачественной продукции. Следует почаще применять к бракоделам статью 128-а Уголовного кодекса, предусматривающую ответственность за выпуск брака.

Существующий порядок предъявления рекламаций, надежно защищающий бракоделов, должен быть изменен. Надо, чтобы потребитель мог заменить негодную деталь без мытарств и проволочек непосредственно в торгующей организации. Затраты, понесенные торгующими организациями в связи с удовлетворением рекламаций, должны взыскиваться с завода. Тогда Глававтотракторосбыт не оставался бы в стороне от борьбы за качество деталей.

Было бы также полезным налагать соответствующие штрафы и на руководителей завода за выпуск брака.

Такие детали, как поршень и гильза, должны поставляться только в комплекте одноименных размерных групп. Для этого следует обязать заводы, изготовляющие гильзы и поршни, поставлять их в комплекте, а не перекладывать комплектовку на плечи торгующих организаций. Заводы, изготовляющие только гильзы или только поршни, должны отгружать их на базы строго пропорционально по размерным группам. При отправке в один адрес малого количества (до 100 штук)поршней и гильз все они должны быть только средних размерных групп.

Заводы гарантируют сохранность законсервированных ими деталей в течение 6 месяцев и то при условии хранения деталей в сухом закрытом помещении. При более длительном хранении нужна переконсервация. Однако ни одна база Глававтотракторосбыта не имеет средств для осуществления этого простого процесса. Кроме того, большинство баз не располагает складскими помещениями, удовлетворяющими элементарным требованиям хранения деталей. Многие дорогостоящие детали тракторов (блоки цилиндров, корпуса коробок скоростей, задних мостов, рамы) хранятся под открытым небом.

Комитет стандартов, мер и измерительных приборов должен усилить контроль за соблюдением требований ГОСТа и отказаться от пассивной роли наблюдателя за нарушениями установленных стандартов.

Следует помнить, что улучшение качества деталей, а следовательно, и продление их срока службы только на один процент позволит народному хозяйству экономить ежегодно около 50 миллионов рублей. Этот резерв должен быть приведен в действие.

Е. УЛИЦКИЙ,
кандидат технических наук.
В. ДЯДЮШКО,
инженер.



СПАСИБО, АНАСТАСИЯ ПЕТРОВНА!

КАЖДОЕ утро она обходит свои владения. Хозяйским взглядом смотрит, чисто ли прибрана территория, не надо ли чтонибудь починить, выполнены ли просьбы жильцов.

Хлопотливая должность у Анастасии Петровны. Велико ее хозяйство: 13.000 квадратных метров жилой площади. 230 квартир. И в каждой живут люди, о которых должна заботиться она, техник-смотритель зданий жилищно-эксплуатационной конторы. А. П. Щербинина делает свое, на первый взгляд, незаметное, но такое нужное дело умело, с душой. Поэтому в каждой из 230 квартир всегда тепло, исправно работают плиты и на только что побеленных потолках не появляются темные пятна. Жильцы говорят: большое тебе спасибо, Анастасия Петровна!

Ее заботит все: и крыша, которую надо вовремя починить, и скользкий тротуар, который нужно сейчас же посыпать песком, и многое другое. И Анастасия Петровна делает все, чтобы, вернувшись с работы, люди могли спокойно отдыхать и заниматься своими делами.

Почетный, благородный труд!

На снимке: техник-смотритель зданий жилищно - эксплуатационной конторы № 17 Ленинского райжилуправления столицы А. П. Щербинина.

Фото А. Морозова.

ТЕАТР ДЛЯ МИЛЛИОНОВ

ЗАМЕТКИ О ДРАМАТУРГИИ ДЛЯ ТЕЛЕВИДЕНИЯ

ТРЕХСОТЫЙ спектакль, пятисотый, семисотый... Как горд коллектив театра! Как радуется драматург! Тысячный спектакль — редкое событие в театральной жизни; оно означает, что пьесу посмотрели восемьсот — девятьсот тысяч зрителей. На это, конечно, требуются годы. Скажем, арбузовской «Тане» в театре имени Маяковского для этого понадобилось двадцать лет.

А сколько зрителей смотрит сейчас спектакль московской телестудии?

— Миллионов шесть, — отвечают одни.

— Не преуменьшайте, — поправляют другие. — Ваша цифра относится к той поре, когда передачи Москвы еще не смотрели на Украине. Речь должна идти минимум о семи миллионах зрителей!

Могут назвать еще и третью цифру — конечно, тоже миллионных масштабов. Но не стоит ломать голову над тем, какая из них наиболее точная. Ведь очевидно, что ту зрительскую аудиторию, которую собирает одна телепередача, театр и кино могут собрать только десятками тысяч спектаклей и сеансов.

К этому надо добавить, что количество телезрителей в нашей стране растет буквально ежедневно, ибо каждый день в квартирах советских людей появляются тысячи новых телевизоров, ибо каждые две недели в строй действующих вступают новые телецентры и ретрансляционные линии.

Золотая пора большого советского телевидения не за горами — она предначертана семилеткой. А недавнее постановление Центрального Комитета КПСС о дальнейшем развитии советского телевидения реально приближает наступление этой поры и указывает конкретные пути к непрестанному росту телевидения как важнейшего средства партии по коммунистическому воспитанию народных масс.

Формы творческого участия писателя в телевидении поистине безграничны, начиная с самой простой — с выступления перед телезрителями. Литератор найдет достойное место и в пропагандистской передаче, и в научно-популярной, и в педагогической — словом, в любой. Но в наших заметках идет речь о тех передачах, в которых роль писателя первостепенна, — о передачах художественных, требующих, подобно спектаклю и кинофильму, драматургической первоосновы.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ передачи заслуженно занимают значительное место в многообразной программе нашего телевидения. Лучшие спектакли многонационального советского театра, кинофильмы, музыкальные представления, эстрадные обозрения, лучшие постановки народных театров и художественной самодеятельности должны показываться на телеэкранах. Такие передачи по достоинству оцениваются прежде всего зрителями, лишенными возможности увидеть все это со сцен театров, с подмостков местных домов культуры. Можно ли, однако, показывать по телевидению только то, что создают театр и кинематография? Ни в коем случае! И не только потому, что даже всей продукцией художественной кинематографии и всем репертуаром основных театров телевидение заполнило бы только небольшую часть времени, уже ныне отведенного для художественных передач.

Ограничиться лишь тем, что создано театром и кино, — это значило бы резко затормозить развитие телевидения как нового вида искусства, обладающего всесторонними изобразительными средствами, имеющего возможность не только органически сплавлять все средства театра, кино, музыки, эстрады, хореографии, художественного слова, но и создавать свои, новые формы художественного воздействия на зрителя.

Неспроста телезрители активно проголосовали за телевизионные спектакли и фильмы, поставленные специально для телеэкрана. В этих постановках используется богатейшая палитра средств любого искусства, камерные сцены чередуются с натурными съемками, драматургия подкрепляется документальностью. В этих постановках ощущается — пусть пока в неполной мере — свойственное телевидению задушевное, непосредственное обращение к человеку, который смотрит передачу в привычном семейном кругу. В этих постановках преобладают «крупные планы» и концентрированные мизансцены, благодаря чему ни одна деталь не ускользает от внимания зрителя.

Наконец, зритель с нетерпением ждет специально телевизионных постановок еще и потому, что они быстрее и оперативнее (да простят нам некоторые эстеты этот термин), нежели театр и кино, откликаются на волнующие, жгучие вопросы современной советской и международной жизни. Словом, от телевизионных постановок зритель ждет не только современности, но и своевременности.

ВОТ ПОЧЕМУ во всю ширь встает сейчас задача создания специального репертуара для художественных передач, проблема теледраматургии.

И хотя это стало очевидным не в самую последнюю минуту, творческая работа драматурга для телевидения до сих пор подменяется преимущественно бесплодными в наших условиях дебатами о том, как телевидение «конкурирует» с театром и кинематографией, подменяется взаимными упреками драматургов и работников телевидения.

В результате Центральная телестудия может осуществить самостоятельную постановку новой пьесы лишь в том случае, если ни один московский театр ее не запланирует в своем репертуаре. Так было с пьесами «Сердца должны гореть» Л. Митрофанова и «В огненном кольце» П. Борискова, премированными на конкурсе к 40-летию Октября. Так было с «Весенними грозами» И. Попова и «Домом на болоте» Л. Рахманова и Е. Рысса.

Мы назвали несколько пьес, поставленных телестудией, потому что написанные для театров, они не увидели света рампы. А можно ли сейчас назвать (не считая одноактных) хотя бы одну большую пьесу, написанную советским драматургом специально для телевидения? Такой пьесы нет. Даже к 90-летию со дня рождения В. И. Ленина телевидение не покажет новой пьесы советского драматурга с образом великого вождя.

Стоит ли после этого удивляться, что львиную долю репертуарного плана телевизионных постановок составляют инсценировки прозы. Однако и на произведения прозы может наложить «табу» театр или киностудия. Спектакль «Чудотворная» по одноименной повести Владимира Тендрякова Центральная студия телевидения собиралась показать вскоре же после ее опубликования в журнале. Но непреодолимым барьером на пути к этому оказалось намерение киностудии «Мосфильм» экранизировать «Чудотворную». Прошло полтора года, благое намерение так и осталось благим намерением, а миллионы телезрителей не увидели спектакля, который помог бы борьбе с изуверами, растлевающими души своих молодых жертв. По тем же причинам бесплодными оказались и попытки поставить телеспектакль по «Зеленому лучу» Леонида Соболева.

Когда драматургу предлагают выступить по телевидению, он, как правило, соглашается. Он понимает, какая высокая честь для советского писателя поведать свои мысли и наблюдения сразу нескольким миллионам сограждан.

Когда же драматургу предлагают написать пьесу или сценарий для телевизионной постановки, он, как правило, отказывается. Хотя тоже, конечно, понимает, как дорога для советского писателя возможность донести свое произведение до такой широкой массы зрителей.

К сожалению, еще есть существенные причины для подобных отказов. Тут и отсутствие единого исполнительского коллектива на телестудии, зачастую нарушающее стилевое единство постановки, осуществляемой силами актеров-совместителей. И невозможность на первом же этапе работы над телепьесой творчески связаться с режиссером, которого драматург хотел бы видеть постановщиком своей пьесы. И неупорядоченность материально-правовых вопросов, признаваемая руководящими работниками телевидения.

Но все эти (и многие другие) причины никак не могут оправдать невнимания советской драматургии к репертуарным нуждам молодого, боевого и грандиозного по масштабам искусства телевидения.

С ГОРЕЧЬЮ приходится признать, что большинство советских драматургов пока только критикует телевидение, но творчески весьма мало ему помогает. Странно, как это орган Союза писателей «Литературная газета» до сих пор ни разу не сказала ясно и вразумительно, что драматурги ответственны перед народом за репертуар для художественного телевидения не меньше, чем за репертуар театра и кинематографии.

Мы же, говоря об удачных телепостановках, можем назвать лишь инсценировки прозы Ю. Германа, Н. Грибачева, А. Ференчука, А. Бека, К. Паустовского, Г. Радова. Инсценировки, конечно, нужны, но не они, а телевизионная драматургия в первую голову может принести крупные творческие победы нашему художественному телевидению. Неужели это невдомек театральной критике? Почему же она в таком случае хранит гордое молчание?

А ведь речь идет не только о телепьесах, но и о телесценариях. Телевизионные фильмы, которые будет снимать создаваемая ныне студия «Телефильм», потребуют от сценаристов, режиссеров, операторов и актеров иного подхода, иных приемов, зачастую совершенно отличных от традиций кинематографии. Практической работе по созданию телефильмов должна помочь теоретическая мысль; кинокритики должны по крупинкам собрать и обобщить то ценное, что уже достигнуто в этом направлении. Но кинокритики, следуя печальному примеру их театральных собратьев, даже не начинали еще творческого разговора о специфике фильмов, предназначенных для телевидения.

НЕ ХОТЕЛОСЬ нам в этих заметках поминать пресловутую «специфику». Еще свежи в памяти времена, когда под флагом специфики предпринимались попытки преградить доступ в кинематографию настоящей драматической литературе. Но с телевидением сейчас происходит нечто противоположное. Появился взгляд на телевидение как на «голую технику», а не искусство, имеющее свои изобразительные возможности, свои новые художественные формы, свое новаторское влияние на все виды искусства. Мы не упоминали бы об этой «точке зрения», не превратись она в ширму для оправдания «ненужности» телевизионной драматургии. Ежели, мол, это голая техника, то пусть она и занимается лишь механическим показом того, что создано театром и кинематографией.

Хочется верить, что в большом и серьезном разговоре о телевидении, который непременно должен состояться на предстоящем пленуме правления Союза писателей СССР по вопросам драматургии, такие неверные взгляды на искусство телевидения будут развенчаны. Не может быть сомнений, что пленум наметит творческие и организационные формы поворота советской драматургии к этому бурно растущему искусству современности.

А. ПЕРВЕНЦЕВ,
Ц. СОЛОДАРЬ.

Школа коммунистического быта

ШКБ — эти три буквы в последнее время стали популярны среди молодежи Арматурного завода имени В. И. Ленина. Они означают: школа коммунистического быта.

Производственная работа членов бригад коммунистического труда у всех на виду. Здесь коллектив постоянно влияет на поведение каждого человека.

Труднее оказывать это влияние в области быта. Да многим молодым рабочим и работницам коммунистические нормы поведения в быту вообще мало известны. Вечера, лекции и диспуты, которые устраивал комитет комсомола, посещали далеко не все.

Комсомольские активисты искали другие формы пропаганды нового быта. Решили создать школу коммунистического быта. Посоветовались с молодежью, со старшими товарищами. Предложение было одобрено. Более ста юношей и девушек изъявили желание посещать школу. А на первое занятие явилось свыше двухсот слушателей. Беседа учительницы Коровиной «Моральный облик советского молодого человека» вызвала множество вопросов.

Второе занятие было посвящено культуре поведения. На него пришло около четырехсот человек. Они едва разместились в зале. Как вести себя дома, в обществе, на улице, с товарищами, что значит модно одеваться — все эти вопросы горячо обсуждались. На третьем занятии присутствовали только девушки и женщины — его проводила врач Дубровина — о личной гигиене.

Теперь в школе более четырехсот слушателей. Ее работа — показатель огромного интереса молодежи к коммунистическим нормам поведения в быту.

Программа школы рассчитана на десять месяцев — по три занятия в каждом.

Л. БЕХТЕРЕВ,
соб. корр. «Известий».

г. ГЕОРГИЕВСК Ставропольского края.

Зал атомной энергетики

В Политехническом музее в Москве 17 марта открылся новый зал «Атомная энергетика». Собранные здесь материалы знакомят со строением атома и ядра, радиоактивностью. Представлены действующие электрифицированные установки, которые раскрывают процессы, происходящие в реакторе, показывают развитие цепной реакции, получение тепла и т. д.

КП ИЗВЕСТИЙ

ОТСРОЧКИ И НЕУВЯЗКИ

На заводе «Криворожсталь» сооружается крупнейшая в нашей стране доменная печь. Она будет давать столько металла, сколько потребуется для работы трех таких заводов, как «Ростсельмаш».

В строительстве и эксплуатации доменной печи предусмотрено много новинок. Запроектирована новая система загрузки агрегата. Обычно загрузка производится при помощи вагон-весов и скипового подъемника. Здесь же осуществляется транспортерная схема подачи с автоматической дозировкой шихты. Устанавливаются вертикальные блоки холодильников вместо горизонтальных. Огнеупорная кладка горна будет выполнена из крупных блоков. Применение низколегированной стали позволит сэкономить свыше тысячи тонн металла. Впервые в практике домностроения будет применен рулонный способ изготовления металлоконструкций воздухонагревателей, и это значительно ускорит монтажные работы.

Строители орденоносного треста «Криворожстрой», специализированных организаций Министерства строительства УССР и металлурги завода «Криворожсталь» обязались сдать доменную печь в эксплуатацию на десять дней раньше установленного срока.

Комплексные бригады управления «Заводстрой» Ивана Додукало, Анатолия Ященко, Трофима Бевзы и Марии Пупковой досрочно забетонировали фундаменты печи и всех четырех воздухонагревателей. Коллектив управления «Водоканалстрой» досрочно закончил переустройство железнодорожных чугуновозных путей.

Но в целом строительство доменной печи недопустимо задерживается. Фундаменты уже готовы, можно начинать монтажные работы, а на строительной площадке нет ни одной тонны металлоконструкций. Запорожский завод металлоконструкций должен был еще в феврале дать первые металлические пояса для четырех воздухонагревателей, но до сих пор они не готовы.

Особенно задерживаются монтажные работы по вине Днепропетровского завода имени Бабушкина. Этот завод обязан был изготовить в январе и феврале 1.380 тонн металлоконструкций, а изготовил всего 93 тонны, которые еще не отгружены. Руководители завода откладывают эти важные заказы на более поздние сроки.

Частично повинны в этом проектные организации. Московский институт «Проектстальконструкция» и «Укргипромез» по нескольку раз изменяют техническую документацию. Так, на кожух печи они предложили чертежи в декабре, а недавно их изменили. 18 февраля были присланы чертежи на металлоконструкции для бункерной эстакады, но 3 марта они подверглись изменениям. Внесены также изменения в металлоконструкции для литейного двора и поддонника.

По вине института «Укргипромез» задерживаются работы и на других важных участках комплекса доменной печи. До сих пор институт не полностью выдал техническую документацию на сооружение внешних коммуникаций водоснабжения. Задержана также техническая документация на бункерную эстакаду и газоочистку. Еще в январе институт обязан был выдать рабочие чертежи на нестандартное оборудование, но до сих пор они не готовы.

Следует обратить внимание и на такой факт. Строители и монтажники взяли обязательство досрочно ввести в эксплуатацию доменную печь, а заводы-поставщики не пересмотрели своих обязательств и не приблизили сроков изготовления оборудования. Это можно, в частности, сказать о Дебальцевском машиностроительном и Кадиевском чугунолитейном заводах. По 16 видам оборудования еще не определены поставщики.

Долг Днепропетровского совнархоза устранить все помехи, замедляющие сооружение крупнейшей доменной печи.

КОНТРОЛЬНЫЙ ПОСТ «ИЗВЕСТИЙ» на строительстве криворожской доменной печи: **А. ЛОСЬ**, секретарь парторганизации УКСа завода «Криворожсталь»; **И. ДОДУКАЛО**, бригадир комплексной бригады коммунистического труда управления «Заводстрой» треста «Криворожстрой»; **В. КРИВОШЕИН**, инженер УКСа завода «Криворожсталь»; **И. ПОНЯТОВСКИЙ**, председатель производственно-массовой комиссии постройкома треста «Криворожстрой»; **Я. САДОВСКИЙ**, корреспондент «Известий».

г. ДНЕПРОПЕТРОВСК.

ПЕРВАЯ КАЗАХСТАНСКАЯ ДОМНА

ТЕМИР-ТАУ, 17 марта. (По телеф. от соб. корр.). Сегодня энергетики ударной стройки семилетки — Карагандинского металлургического завода одержали большую производственную победу. От распределительных щитов первой подстанции в машинный зал казахстанской домны пущен электроток. Началось опробование 87 агрегатов технологического оборудования гигантской печи. Почетное право первой вахты в подстанции предоставлено молодому энергетику Надежде Зеленко.

Эксплуатационники с удовлетворением отмечают высокое качество монтажных работ. Впервые в практике сооружения металлургических комбинатов ток подается здесь от теплоэлектростанции по металлическим шинам протяженностью полтора километра, проложенным под землей.

СЪЕЗД СПЕЦИАЛИСТОВ УКРАИНЫ

КИЕВ, 17 марта. (**По телеф. от соб. корр.**). Сегодня в Октябрьском дворце культуры открылся Второй съезд специалистов сельского хозяйства Украинской ССР. В работе съезда принимают участие агрономы, зоотехники, ветеринарные работники, экономисты, инженеры.

С докладом о задачах специалистов сельского хозяйства республики по выполнению решений декабрьского Пленума ЦК КПСС в деле дальнейшего подъема земледелия, животноводства, повышения производительности труда и снижения себестоимости продукции выступил Председатель Совета Министров Украинской ССР Н. Т. Кальченко.

Съезд продолжает свою работу.

Председатель аульного Совета — писатель

АШХАБАД, 17 марта. (**По телеф. от соб. корр.**). В туркменском ауле Караяб Марыйской области аульный Совет возглавляет Базар Овезов. Десять лет он работал здесь агрономом в колхозе «Москва», а в прошлом году жители избрали его депутатом своего Совета.

Работая в колхозе и аульном Совете, Базар Овезов собрал много интереснейших материалов для очерков и рассказов, которые он пишет уже более семи лет. Его литературные произведения печатались в областных и республиканских газетах, а в прошлом году вышел первый сборник рассказов, названный «Анна Торгай».

Вчера правление Союза писателей Туркмении приняло Базара Овезова в члены своей организации.

Карта богатств

ТАШКЕНТ, 17 марта. (**По телеф. от соб. корр.**). Семьсот месторождений серы, фосфоритов, озокерита, калийной соли, 243 подземных «угольных склада», сотни залежей цветных металлов...

Богаты недра Средней Азии. Почти четыре тысячи месторождений полезных ископаемых разведаны здесь геологами в советское время. Восьмая часть их уже разрабатывается.

Группа ташкентских ученых подвела итог многолетним исследованиям недр, создав карту полезных ископаемых в восточной части Средней Азии.

Знаменательная дата

Вчера в Москве состоялся большой вечер, посвященный двенадцатой годовщине со дня подписания Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Советским Союзом и Болгарией. С докладом «Под знаком братской дружбы» выступил министр сельского хозяйства РСФСР С. В. Кальченко.

С речью к участникам вечера обратился посол Болгарии в Советском Союзе Любен Н. Герасимов.

Массовым тиражом

Государственное издательство политической литературы выпустило в свет стенографический отчет Пленума Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, состоявшегося 22—25 декабря 1959 года.

В отчет включены доклады о дальнейшем развитии сельского хозяйства, речи выступивших в прениях, речь Н. С. Хрущева и постановление Пленума ЦК КПСС.

Книга издана массовым тиражом.

ЭЛЕКТРОВОЗ ВОДИТ СДВОЕННЫЕ СОСТАВЫ

КРАСНОЯРСК, 17 марта. (**По телеф. от соб. корр.**). Неся ленинскую трудовую вахту, машинист электровоза Транссибирской железнодорожной магистрали т. Горохов провел от станции Клюквенная до Красноярска состав весом в 2.750 тонн. У него быстро нашлись последователи. Машинист электровоза Андрей Гордейчук и его помощник Алексей Носенко провели состав весом в 3.184 тонны.

По примеру передовиков машинисты Красноярского депо начали водить одним электровозом сдвоенные составы.

Скоро откроются двери Университета дружбы

В Советском комитете солидарности стран Азии и Африки

Вчера в Комитете солидарности стран Азии и Африки состоялось совещание, на котором были рассмотрены вопросы, связанные с организацией Университета дружбы народов.

Выступившие на совещании видные ученые и общественные деятели — академик Е. М. Жуков, член-корреспондент Академии наук СССР Б. Г. Гафуров, доктор технических наук, профессор С. В. Румянцев, доктор исторических наук И. И. Потехин, писатель А. В. Софронов и другие обменялись мнениями и высказали ряд соображений по вопросам, связанным с организацией Университета дружбы народов и разработкой правил приема в университет на 1960 год.

Участники совещания отметили, что народы Азии, Африки и Латинской Америки с большим энтузиазмом встретили благородное решение Советского правительства о создании в Москве Университета дружбы народов.

В адрес Советского комитета солидарности стран Азии и Африки и других учредителей университета продолжают поступать многочисленные письма, запросы и заявления о приеме в Университет дружбы народов, которые будут переданы создаваемому совету университета.

Почетная награда

Всемирный Совет Мира наградил коллектив Дома дружбы с народами зарубежных стран почетной грамотой за большой вклад, внесенный им в дело укрепления мира между народами.

17 марта в Москве состоялось вручение награды.

ПОСЛЕ ТОГО КАК ВЫСТУПИЛИ «ИЗВЕСТИЯ»

«РЕМОНТ С ПРЕПЯТСТВИЯМИ»

Исполком Новочеркасского городского Совета депутатов трудящихся обсудил письмо с комментариями «Ремонт с препятствиями», опубликованное в «Известиях» 3 февраля с. г., и признал, что приведенные в нем факты соответствуют действительности.

Решением горисполкома предусмотрено организовать в ближайшее время розничную продажу строительных материалов в городе, а также построить в нынешнем году цех по изготовлению оконных и дверных коробок, рам, дверей и других изделий, спрос на которые велик.

Городской плановой комиссии, руководителям ряда предприятий и артелей Новочеркасска предложено в короткий срок разработать и представить на утверждение практические меры по увеличению выпуска и расширению ассортимента строительных материалов.

Исполком горсовета обязал руководителей всех предприятий, строительных организаций и учреждений города оказывать помощь рабочим и служащим в отпуске стройматериалов для индивидуального строительства и ремонта домов.

Обсуждаем произведения, выдвинутые на соискание Ленинских премий

ИДЕЙНОСТЬ И ХУДОЖЕСТВЕННОСТЬ НЕРАЗРЫВНЫ

ТЕСНАЯ связь с жизнью народа и высокий уровень художественного мастерства — вот двуединое требование, которое все настойчивее предъявляет к писателям советская общественность.

Художественная литература вне связи с жизнью — пустопорожняя, эстетская игра, фальшивые, искусственные цветы. Но уже Белинский писал: «Всякая поэзия должна быть выражением жизни... Но чтоб быть выражением жизни, поэзия прежде всего должна быть поэзиею», т. е. обладать подлинной художественностью.

За последнее время все усиливается внимание и интерес к вопросам художественной формы. Наиболее значительными среди работ по изучению языка и стиля писателей являются многочисленные исследования крупнейшего советского филолога академика В. В. Виноградова. Этому посвящена и его новая книга «О языке художественной литературы». Она привлекает большим материалом, блестящей эрудированностью автора, присущим ему зорким исследовательским глазом и тонким чувством художественного слова. Автор справедливо критикует недочеты, свойственные иным литературоведческим работам.

В книге ставятся существенные вопросы, связанные с предметом и направлением дальнейшего развития нашей филологии, в особенности науки о литературе. Однако предлагаемые решения этих вопросов в своих методологических и теоретических основах носят сугубо дискуссионный, а порой и прямо неправильный характер.

Книга называется «О языке художественной литературы». Но уже в предисловии к ней слово **язык** неожиданно берется автором в кавычки. Он предлагает вместо него употреблять слово **стили** (без кавычек). Но ведь замена слов в данном случае имеет далеко идущие последствия. Автор напоминает, что «язык и идеология—вещи разные, и на одном и том же языке могут найти выражение противоположные взгляды и системы мировоззрения». Верно! Но можно ли сказать, что стиль писателя безразличен, нейтрален по отношению к идеологии? А В. В. Виноградов выводит изучение стилей за границы литературоведения, считая, что это «должно составить предмет особой филологической науки, близкой к языкознанию и литературоведению, но вместе с тем отличной от того и другого». С таким выводом никак нельзя согласиться.

К. А. Федин на учредительном съезде писателей РСФСР предостерегал против отрыва «идейности от искусства». «Мыслимо ли,—говорил он,—чтобы в литературной теории, в эстетике введена была автономия художественности от идейности или наоборот?». Выделять изучение стилей в особую науку как раз и значит «расщеплять» художественность и идейность в теоретическом плане.

Методологическая позиция В. В. Виноградова наиболее проясняется в одной из самых боевых глав его книги «Реализм и развитие русского литературного языка». В. В. Виноградов полагает, что **«рассмотрение вопроса о связи или соотносительности реалистических «стилей» с определенными системами мировоззрений, общественных идеологий»** составляет **«область уже не филологического, а историко-идеологического или общественно-исторического исследования»** (подчеркнуто мной.— Д. Б.).

Итак, изучением стилей литературоведы заниматься не должны, ибо это «предмет особой филологической науки». То же, чем они занимаются, связывая стиль с мировоззрением, художественность с идейностью, литературу с действительностью, выходит за пределы филологии. В пределах филологии, как «науки о языке и литературе», оказывается только исследование стилей художественной литературы. Таков неизбежный вывод, к которому, несмотря на многочисленные оговорки, подводит автор книги.

СПРАВЕДЛИВО указывая на недостаточную терминологическую четкость в употреблении понятия **реализм**, В. В. Виноградов своего определения не дает. Он иронически высмеивает советских литературоведов, которые связывают развитие реализма с развитием народности в литературе (как известно, это делал уже Белинский). Не щадит автор и тех литературоведов, которые устанавливают, исходя из методологии статей Ленина о Льве Толстом, связь между развитием реализма и освободительным движением в стране, как общественной почвой, его питающей: «Тут отдается обильная словесная дань всем соображениям и терминам, которые выдвигались в авторитетных источниках в связи с упоминанием реализма: выступают на сцену (однако без точного определения и конкретно-исторического объяснения) принципы изображения типичных характеров в типичных обстоятельствах, и подъемы народного духа, и «освободительные идеи», «многовековое устнопоэтическое творчество народа» и даже «художественный опыт всего человечества».

Конечно, плохи литературоведческие работы, которые отдают «авторитетным источникам» только «словесную дань». Но не следовало бы отмахиваться от определения Энгельса (один из неназванных автором «авторитетных источников»), согласно которому существенным признаком реализма является изображение типичных характеров в типичных обстоятельствах.

В. В. Виноградов предлагает свою концепцию возникновения и развития в русской литературе реализма. Концепция эта заслуживает тем большего внимания, что новая **особая** наука, которую пытается обосновать автор, предстает здесь, так сказать, в действии. Ее исходным пунктом и основным определяющим фактором является не развитие общественной жизни, общественного сознания и его различных форм, в том числе и художественной литературы, а развитие ее орудия и материала — языка.

В. В. Виноградов правильно указывает, что реализм «не может сложиться до образования соответствующего национального литературного языка». В то же время он не согласен с тем, что «в истории русской литературы окончательное утверждение или даже «открытие» реализма почти всегда приписывается Пушкину». Правда, автор признает, что в творчестве Пушкина «заложены были общие основы «реализма» как системы словесного искусства и даны такие образцы нового метода, как «Капитанская дочка» и «Пиковая дама». Но, как видим, реализм пушкинского творчества взят в кавычки. Помимо того, в качестве образцов такого реализма в кавычках названы только два прозаических произведения Пушкина середины 30-х годов и опущены такие основополагающие создания русского реализма, как «Евгений Онегин» и «Борис Годунов».

Автор считает, что «с гораздо большей полнотой и широтой реализм (на этот раз в кавычки это слово не заключено — Д. Б.) раскрылся лишь в стилистике и поэтике так называемой «натуральной» школы 40—50-х годов XIX века» и прежде всего в творчестве Достоевского. Свою точку зрения В. В. Виноградов объясняет тем, что «стиль Пушкина в основном не выходит далеко за границы устанавливающейся национальной нормы литературно-языкового выражения. Он чуждается экзотики народно-областных выражений, почти не пользуется разговорными арготизмами... В стиле Пушкина очень ограничено применение элементов профессиональных и сословных диалектов города...» и т. д.

ИТАК, по мнению В. В. Виноградова, сила и степень реализма зависят от «экзотики народно-областных выражений», употребления писателем «арготизмов», «профессиональных и сословных диалектов» и т. п. Естественно, такое узкоязыковое и никак не обоснованное понимание реализма удовлетворить не может.

О явной недостаточности одного лишь стилистического анализа для понимания художественного произведения и его значения наглядно свидетельствуют даваемые В. В. Виноградовым образцы такого анализа.

Поскольку автор подчеркивает особенно большое значение, которое имело для развития русского реализма творчество молодого Достоевского, для анализа выбираются и соответствующие произведения. В частности, производится детальный стилистический анализ образа Макара Девушкина из «Бедных людей» Достоевского. В. В. Виноградов приходит к выводу, что «Макар Девушкин не только организует в своих письмах-рассказах характер бедного человека, но и отражает в них лик сказочника, «образ автора». В образе Макара Девушкина—две **литературных** ипостаси: он—персонаж демократического... романа, литературный символ «бедного человека» из среды городской, мелкочиновничьей буржуазии и вместе с тем он—сам писатель-реалист, обличитель социальных противоречий и экономических несоответствий современной ему общественной жизни».

В образе Макара Девушкина, по В. В. Виноградову, объективная действительность и субъективное авторское «я» причудливо перемешаны между собой, образуя две его «ипостаси»: в «символе» (типе) малоразвитого и забитого мелкого чиновника проступают черты, совершенно ему не свойственные,—«ипостась» самого автора, воспитанного «в духе социальных, публицистических идей Белинского и В. Майкова». Но ведь это не может не ослабить художественной правды образа, другими словами — степени его реалистичности. Образ Девушкина поэтому, естественно, не может идти ни в какое сравнение с образом главного героя пушкинского «Евгения Онегина» — произведения, которое В. В. Виноградов не относит к реалистическому искусству. Утверждение о «большей полноте и широте» реализма молодого Достоевского по сравнению с реализмом Пушкина нельзя принять всерьез. Так смещается вся перспектива исторического развития литературы в ее прогрессивном, поступательном движении. Достоевский — один из замечательнейших русских писателей. Но не он, вопреки многим западноевропейским критикам, является главным лицом в истории развития русского реализма, не с ним связаны основные, наиболее передовые литературные традиции. И прав был Горький, когда говорил о «все более растущем в Европе» влиянии Достоевского: «Я предпочел бы, чтоб «культурный мир» объединялся не Достоевским, а Пушкиным, ибо колоссальный и универсальный талант Пушкина—талант психически здоровый и оздоровляющий».

Поиски в образе «бедного чиновника» авторской «ипостаси» не являются в книге частным случаем. С точки зрения исследователя «центральной проблемой стилистики и поэтики» является именно «проблема образа автора». В. В. Виноградов напоминает известное высказывание Льва Толстого: «Что бы ни изображал художник: святых, разбойников, царей, лакеев — мы ищем и видим только душу самого художника». Однако, при всем уважении к авторитету Толстого, такое понимание природы художественного произведения нельзя признать точным; во всяком случае оно не может претендовать на всеобщность.

Читатель всегда, а в наше советское время в особенности, ищет в произведениях художественной литературы не «душу» писателя, а правду, реальность жизни, в нем изображенную. Выдвигать же «душу» или «образ автора» как «центральную проблему стилистики» — значит, оказаться в плену субъективно-идеалистических представлений о сущности искусства, которые так сокрушительно разгромил Ленин в статьях о Толстом. Соответственно такому пониманию В. В. Виноградов и ведет свои стилистические анализы. Процесс создания литературно-художественных произведений уподобляется своего рода литературному «маскараду», в котором различными языковыми «масками» прикрыты «разные лики... литературного перевоплощения» автора.

ПРАВ В. В. Виноградов, что совершенно недостаточен **только идеологический** анализ художественного произведения, при котором идейность отделяется от художественности. Но не менее недостаточен и **только стилистический** его анализ, при котором художественность оказывается отделена от идейности.

Хотя В. В. Виноградов и предостерегает, что изучение языка не должно носить имманентный характер, тем не менее он оказывается неизбежно замкнутым в кругу только языковых, стилистических явлений — словесной «игры», литературного «маскарада».

Не отделением художественности от идейности, а сочетанием стилистического и идеологического анализа (что, конечно, не исключает порой и известной, но отнюдь не абсолютной дифференциации) достигается целостное постижение художественной литературы в ее реально существующем, не «расщепленном» виде.

Призывы академика Виноградова к изучению стилистики художественной речи весьма своевременны и плодотворны. Но прокламирование стилистики как новой «особой» науки, которую исследователь хочет отделить от литературоведения, неизбежно отрывает художественность от идейности, стиль от мировоззрения, литературу от действительности.

Д. БЛАГОЙ,
член-корреспондент Академии наук СССР.

О ТЕХ, ЧЬЕ ВРЕМЯ ПРОШЛО

ПОКА за плотно закрытыми дверями Зеркального зала заседает Комитет десяти, зайдем в библиотеку Дворца наций. Здесь, кажется, остановилось время. Из шкафов выглядывают корешки стенографических отчетов Лиги Наций. Вид у них надутый и хмурый. Ведь им и впрямь нечем похвастать. Перелистав эти отчеты, посетитель быстро убеждается, что с точки зрения интересов разоружения репутация Женевы, а вместе с ней и Дворца наций далеко не всегда была безупречной. Скорее наоборот. Еще лет тридцать назад на берегах прекрасного Женевского озера гремел малоприятный голос лорда Кашендена.

— Разоружаться? Полноте, человек драчлив от природы. Отнимите у него винтовку, он возьмется за нож; отнимите нож—схватится за дубинку; отнимите дубинку—будет драться кулаками и зубами.

Философия лорда Кашендена довольно долго служила не только зеркалом, но и главной духовной пищей для его коллег — дипломатов и политиков Лиги Наций, заседавших на бесконечных совещаниях, конференциях и комитетах по разоружению. Поглощая эту же пищу, быстро прибавлял в весе и опасный отпрыск 20-х годов — реваншизм Гитлера. Когда почтенный лорд Кашенден ушел на покой, его сменил на посту патриарха «женевской говорильни», как окрестили в ту пору переговоры по разоружению, не менее словоохотливый соотечественник Артур Гендерсон. Он благополучно провел утлый челн переговоров мимо всех возможных гаваней и уже готовился посадить его на мель, как неожиданно сам скончался. Было это в 1936 году.

Во Дворце наций последний раз обсуждалась в ту пору проблема разоружения. И заключительная резолюция, сочиненная как эпитафия к памятнику Гендерсона, звучала как насмешка истории. Так была зафиксирована клиническая смерть идеи разоружения в стенах Дворца наций. Три года спустя раздались первые залпы второй мировой войны.

Прогулка в библиотеку не только рождает невеселые воспоминания, она также настораживает. Как можно спокойно листать протоколы «женевской говорильни», если ныне, четверть века спустя, иные газеты призывают сделать Комитет десяти такой же говорильней. Например, американская пресса открыто требует расстаться с мыслью «о разумных этапах переговоров» и уверяет, что комитету придется куда дольше дискутировать, чем Женевскому совещанию трех держав по прекращению испытаний атомного и водородного оружия. А совещание это тянется, как известно, уже полтора года. Или обратимся к парижской газете «Монд». Она вообще предлагает воспринимать встречу 10 государств «больше со скептицизмом и безразличием, чем с надеждой».

Что это? Случайные обмолвки или отражение определенного подхода к проблеме разоружения? Если же в самом начале ее обсуждения делается упор на бесконечное растягивание этого процесса, а не на завершение его в кратчайший срок, то как же отделаться от ощущения, что сторонники такого подхода вовсе и не хотят по-настоящему разоружаться. Заметил же недавно американский сенатор Губерт Хэмфри странную особенность: всякий раз, говорил он, как возникает возможность «продвинуться несколько вперед в области разоружения или запрещения испытаний ядерного оружия, из каких-то кругов правительства выпускается слух или фабрикуется сообщение в печати», которые хоронят успех или мешают ему. В данном случае перед нами свидетельство не дилетанта, а знатока, ведь Хэмфри состоит председателем комиссии американского сената по разоружению. Ему и карты в руки!

Судя по последним сообщениям из Соединенных Штатов, там фабрикуются не только слухи для омрачения атмосферы, но и начато более существенное. Коллега Хэмфри по сенату мистер Клинтом Андерсон оповестил общественность, что «комиссия по атомной энергии начала подготовку к подземному ядерному взрыву» в соляных копях Саладо (штат Новая Мексика). Взрыв этот получил название «Операция гном». Каким же, мягко говоря, своеобразным должно быть воображение у некоторых сенаторов, если сказочные добрые гномы превращаются в их умах в злых духов, устраивающих в недрах земли политические землетрясения...

Было бы, однако, наивно полагать, что чинить помехи переговорам о разоружении способны лишь силы, действующие за стенами Дворца наций. Сегодня, когда кончилось очередное заседание Комитета десяти, журналисты узнали о таких его подробностях, которые не могут не породить недоумения. Представитель Франции Жюль Мок, как сообщают, неожиданно удивил делегатов следующим рассуждением: задача Комитета десяти, утверждал он, вовсе не обязательно заключается в достижении договоренности о всеобщем и полном разоружении. Речь идет будто бы о разработке мер, ведущих в направлении к этой цели. Достигнуть же ее за четыре года, как предлагает Советский Союз, все равно невозможно. Поэтому-де надо договориться не о всеобщем и полном разоружении, а лишь о сокращении вооружений. Свое рассуждение французский представитель дополнил признанием, что план английского министра иностранных дел Селвина Ллойда, который лег в основу западного предложения о разоружении, внесенного в Женеве, вовсе и не рассматривает всеобщее и полное разоружение. Возникает, кстати, вопрос: для чего же в таком случае это предложение сделано?..

Откровение господина Мока, как говорят, вызвало немалое удивление среди делегатов. Отвечая французскому представителю, глава советской делегации В. А. Зорин напомнил, что все государства, представленные в Комитете десяти, в том числе и Франция, голосовали за резолюцию Генеральной Ассамблеи, призывающую правительства приложить все усилия к достижению конструктивного решения именно проблемы всеобщего и полного разоружения. Поэтому высказывания французского представителя по меньшей мере непонятны.

По-видимому, и западные коллеги Мока оказались несколько озадаченными. На вопрос советской делегации, разделяют ли они мнение Мока, Ормсби-Гор (Англия) предпочел уйти от прямого ответа, а Итон (Соединенные Штаты Америки) даже не решился взять слово.

Эпизод этот довольно поучителен. Он подтверждает, что некий недобрый призрак, известный еще со времен Лиги Наций, обнаруживает способность возвращаться, особенно когда его настойчиво вызывают.

Н. ПОЛЯНОВ,
спец. корр. «Известий».

ЖЕНЕВА, 17 марта. (По телефону).

Сегодня 12-летие Советско-Болгарского договора

БУДЕТ ЖИТЬ В ВЕКАХ

Цола ДРАГОЙЧЕВА,
председатель Всенародного комитета болгаро-советской дружбы

СЕГОДНЯ исполняется двенадцать лет со дня подписания Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Народной Республикой Болгарией и Советским Союзом. Договор не только закрепил существующую на протяжении веков братскую дружбу между советским и болгарским народами, но и внес в нее новое содержание, создал условия для ее полного расцвета. Эта дружба была закалена в суровых испытаниях, освящена кровью русских и болгарских братьев, пролитой в совместной борьбе против общего врага.

В борьбе рабочего класса и трудящихся нашей страны под руководством Болгарской коммунистической партии героический пример победы советского народа и КПСС был основным источником веры, твердости и самопожертвования во имя грядущей революции. Еще в 30-х годах партия искала возможности для легальных форм деятельности, направленной на укрепление дружбы с советским народом. 17 сентября 1934 года в Софии было основано первое Болгаро-Советское общество. Вскоре в стране возникли десятки таких обществ. Несмотря на полицейский террор, они проводили большую работу по укреплению болгаро-советской дружбы и разоблачению антисоветской пропаганды.

Условия для плодотворного сотрудничества обеих стран были созданы лишь после победы в Болгарии всенародного восстания 9 сентября 1944 года, которое смело монархо-фашизм и вызволило нашу страну из лап германского империализма.

Болгаро-советская дружба основывается на благородном чувстве братства, на глубоком понимании ее огромного для нас значения. За эти годы болгарский народ сделал огромные шаги по пути построения социалистического общества. Существование Советского Союза избавило Болгарию от интервенции и кровопролитной гражданской войны, от политической и экономической изоляции, облегчило борьбу рабочих и крестьян за утверждение народной власти в нашей стране. Договор с Советским Союзом обеспечил нашему народу возможность, не боясь угроз империалистов, спокойно трудиться и быстрыми темпами строить социализм.

Договор создал особенно благоприятные условия для широкой массово-политической, культурно-просветительной и пропагандистской деятельности среди болгарского народа. Движение дружбы с Советским Союзом в последние годы приняло такие размеры, что уже не вмещалось в рамки лишь одной, даже такой крупной массовой организации, какой являлся Союз болгаро-советских обществ. Было принято решение о создании Всенародного комитета болгаро-советской дружбы для руководства народным движением за дружбу с СССР.

В своей многогранной деятельности, направленной на дальнейшее расширение нашей дружбы, Всенародный комитет и комитеты на местах, созданные в каждом городе, в каждом селе и непосредственно руководимые БКП, опираются на тесное сотрудничество и помощь всех массовых организаций, государственных ведомств и учреждений. Комитеты болгаро-советской дружбы представляют всю общественность страны, их задачи являются задачами всего народа. Они популяризуют грандиозные успехи советского народа в строительстве коммунизма, в выполнении решений XXI съезда КПСС и семилетнего плана, ленинскую миролюбивую внешнюю политику СССР.

Основной задачей комитетов, секций и их активов является изучение и популяризация советского опыта во всех областях нашей жизни, содействие его внедрению. Организуются творческие встречи для обмена опытом между нашими и приезжающими к нам советскими специалистами. В настоящее время ведется большая работа по расширению связей между нашими секциями и секциями Общества советско-болгарской дружбы в СССР. Всенародный комитет создал Музей болгаро-советской дружбы.

Дружба народов-братьев — советского и болгарского — будет жить в веках.

СОФИЯ.



НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА БОЛГАРИЯ. Молодой конструктор инструментального завода «Большевик» в г. Габрово Тодор Балканджиев.

ФЕЛЬЕТОН

СОСЕДИ ПО СКАМЬЕ

ОТ КАНДИДАТОВ в запорожцы не требовалось, чтобы они заполняли анкеты по учету кадров и собственноручно сочиняли жизнеописание, именуемое ныне автобиографией. Тогда все было иначе. Роль инспектора отдела кадров в Запорожской сечи выполнял дьячок Гаврило.

— «Отче наш» знаешь? — спрашивал он новичка.

— Знаю.

— Горилку пьешь?

— Пью.

— Истинно христианская душа,— заключал дьячок, протягивая молодому казаку крест для целования.

От торговых работников Курска, наоборот, требуют, чтобы они заполняли анкеты и писали автобиографии. Но даже при наличии всех этих бумаг процедура проверки будущих завмагов, завскладов и баз не столь уж существенно отличается от той, какой придерживался триста лет назад дьяк Гаврило. Об «Отче наш» теперь не спрашивают, а задают вопрос более современного содержания.

— Под судом был? — спрашивает кандидата в завмаги современный торговый дьяк.

— Приходилось.

— Взыскания имеешь?

— Не без этого.

— Истинно торговый работник!— заключает завкадрами и тут же вручает опрошенному ключи от магазина, склада или базы.

Среди торговых работников Курска находятся и такие, которые гордятся тем, что были под судом, имеют выговоры, по нескольку раз снимались с работы. «За одного битого двух небитых дают», — похваляются они.

На практике так и получается. «Битых» всячески оберегают, выдвигают. Как только тот или иной деятель проворуется на одном месте, его тут же переводят на другое и частенько даже с повышением. Человек, мол, опытный, ученый, битый!

...Перед директором областной базы «Рослесстройторг» Петром Константиновичем Черниковым предстал некий Литвинов. Директор, как и полагается руководителю, задавал вопросы, а Литвинов, приняв небрежную позу человека, знающего себе цену, отвечал на них.

— Под судом был?

— Приходилось... — цедил сквозь зубы Литвинов. — Если мне не изменяет память, нам с вами вместе пришлось сидеть на одной скамье.

— Взыскания по прежней работе имеешь?

— Хватает.

— Ну, что ж, Литвинов, человек ты подходящий во всех отношениях. Получай ключи и хозяйничай.

Таким вот образом на склады, торгующие лесом, Черников подбирал «битых» работников. Как родного сына приласкал он проворовавшегося на мясокомбинате Молокоеда, изгнанного с обувной фабрики Тарасова. На торговой базе оказались и снятый с поста директор ресторана «Сейм» Титов, и снятый с поста заместителя директора горпищеторга Годов...

С легкой руки директора Литвинов и К° начали хозяйничать на лесоторговых складах, как у себя дома. Жулики разработали довольно простую, но в то же время высокоэффективную систему извлечения барышей. Основана она на элементарном факте: чем больше недостач леса в вагонах, тем больше его излишков на складе. На каждый вагон составляется акт: «Мы, нижеподписавшиеся, настоящим подтверждаем, что в таком-то вагоне (номер вагона, адрес поставщика, накладная) недостает столько-то кубометров леса...».

Директор областной базы Черников милостиво, разумеется, не за красивые глаза, утверждает акты и отправляет их республиканской конторе «Рослесстройторга». Там на такие акты долго не обращали внимания. Мало ли что могло случиться! Либо отправитель недогрузил, либо в дороге стащили два-три бревна.

Но недостачи в Курске не укладывались в привычные рамки. На место отгрузки леса выехал специалист. С величайшей точностью он произвел замеры груженых вагонов и принял все меры предосторожности, чтобы ничто не пропало в дороге. Вагоны благополучно прибыли в Курск.

И... опять недостача! Литвинов и К° не знали, что вагоны контрольные. Действуя по своей системе, они указали в актах, что в каждом вагоне не хватает 8—10 и даже 12 кубометров.

— Попались, голубчики!— торжествовали московские ревизоры.

— Виноваты, ошиблись,— пустил слезу Литвинов.

— Снять! Наказать!— требуют из центра.

— Не могу,— отвечает Черников. — Эти кадры у меня незаменимые.

Литвинов, Молокоед, Тарасов и другие продолжают хозяйничать на лесоторговых складах Курска.

— Как, до сих пор не убрали?!— удивляется управляющий республиканской конторой «Рослесстройторга» В. Назаров.

— Не только не убрали,— докладывают ему,— а еще добавили: товаровед Кректышев засыпался на спекуляции шифером.

Что и говорить, заслуги Черникова в трудном и ответственном деле подбора, воспитания и выдвижения торговых кадров бесспорны. Но они еще ждут достойной оценки.

А пока и по сей день при приеме на работу в курских торговых организациях происходят такие диалоги:

— Сидел? Взыскания имеешь?

— А как же без этого можно...

— Годен! Получай руководящую торговую должность.

Куда уж запорожскому дьяку Гаврилe до его нынешних кадровых коллег в торговых организациях Курска.

С. РУДЕНКО.

ФРАНЦИЯ ПРИВЕТСТВУЕТ СКОРУЮ ВСТРЕЧУ ХРУЩЕВА И ДЕ ГОЛЛЯ

В ожидании высокого гостя

ПАРИЖ, 17 марта. (ТАСС). Газета «Юманите» вышла сегодня со специальной полосой, посвященной визиту во Францию Председателя Совета Министров СССР Н. С. Хрущева.

Газета поместила подборку фотографий и карту этапов многочисленных поездок главы Советского правительства в различные страны мира под большим заголовком: «15 визитов в четыре года».

«Юманите» сообщает о большом вечере, который был организован в честь визита Председателя Совета Министров СССР во Францию комитетом ассоциации «Франция — СССР» парижского пригорода Булонь-Бианкур. Открывая вечер, мэр этого города Альфонс ле Галло заявил: «Я не хочу говорить в настоящее время в качестве мэра и активиста французской социалистической партии. Я хочу говорить как средний француз, говорить так, как я думаю. Поскольку мы чувствуем, что ныне, при наличии современных видов оружия, новый конфликт рискует похоронить в кровавом потопе почти все человечество, мы можем лишь с удовлетворением встретить эти прямые контакты между генералом де Голлем и Никитой Хрущевым. Мы все горячо желаем, чтобы в ходе этих контактов два государственных деятеля отбросили свои личные чувства, забыли об идеологических расхождениях и выразили бы идеалы тех миллионов французов и русских, которые погибли на полях битв, совместно защищая дело свободы».

На вечере выступил также генеральный секретарь ассоциации «Франция — СССР» Жан Казальбу, который подчеркнул, что эта массовая организация друзей Советского Союза во Франции приветствует предстоящую встречу генерала де Голля и Н. С. Хрущева, надеясь, что она послужит делу дальнейшего укрепления дружественных отношений между СССР и Францией.

Архивы спасены Советской Армией

ПАРИЖ, 16 марта. (ТАСС). Сегодня здесь состоялась церемония передачи Национальному архиву Франции ряда документов из французских архивов, спасенных Советской Армией при разгроме гитлеровской Германии. Среди переданных документов находятся, в частности, грамота французского короля Генриха IV, инвентарная опись ценностей Версальского дворца, архив известного французского специалиста по Индии Леви Сильвэна.

Акт о передаче документов был подписан начальником Главного архивного управления при Совете Министров СССР Г. А. Беловым и генеральным директором Национального архива Франции Андрэ Шамсоном.

ПАРИЖ СЕГОДНЯ



«...Идет парижский почтальон последней почтой нагружен».

Рис. В. Фомичева.

Яркая страница дружбы

Печать всего мира, в особенности азиатских государств, продолжает обсуждать итоги недавно закончившегося визита главы Советского правительства Н. С. Хрущева в Индию, Индонезию, Бирму и Афганистан.

«Мы многому можем научиться у Советского Союза, не отказываясь от своих политических убеждений,— отмечает индийская газета «Трибюн». — Тот факт, что менее чем за сорок лет Советский Союз покончил со своей экономической отсталостью, превратился в одну из ведущих индустриальных стран и добился превосходства во многих областях науки и техники, показывает пример развития, к которому с пользой могут стремиться слаборазвитые страны. Мы, в Индии, до сих пор смотрели на мир глазами Запада, в результате чего у нашей интеллигенции несознательно сложилось много западных предубеждений в отношении Советского Союза. Эти предубеждения нужно отбросить. Советский Союз дал достаточные доказательства дружественного отношения к Индии своей щедрой экономической помощью в деле индустриализации».

Печать Индонезии особо отмечает тот факт, что во время многочисленных встреч с простыми людьми страны Н. С. Хрущев разговаривал с ними, как равный с равными, как хороший друг, глубоко понимающий сокровенные чаяния рабочего человека. «Визит Хрущева в нашу страну был чрезвычайно успешным, — пишет «Таймс оф Индонезия». — В течение 13 дней пребывания здесь советский премьер завоевал друзей для своей страны и проявил себя первоклассным дипломатом».

Печать азиатских стран с удовлетворением отмечает поддержку Советским Союзом принципов мирного сосуществования, провозглашенных конференцией стран Азии и Африки в Бандунге. Бирманская газета «Мандаинг» пишет: «Мы гордимся тем, что Советский Союз ценит и признает политику нейтралитета Бирмы, ибо политика военных блоков усложняет международную обстановку и угрожает миру во всем мире». Афганские газеты «Ислах», «Анис», «Хивад» выступают со статьями о том, что советско-афганские отношения могут служить примером прочной дружбы для всех стран земного шара.

ПЛОДОТВОРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

БАГДАД, 16 марта. (ТАСС). В связи с первой годовщиной подписания Соглашения об экономическом и техническом сотрудничестве между Иракской Республикой и Советским Союзом корреспондент ТАСС и корреспондент московского радио в Багдаде обратились к министру промышленности Ирака Мухаммеду Хадиду с просьбой прокомментировать это событие. Министр заявил:

«Мы с удовлетворением отмечаем первую годовщину со дня подписания Соглашения об экономическом и техническом сотрудничестве между Иракской Республикой и Советским Союзом. За прошедший год были проведены широкие подготовительные и изыскательские работы по осуществлению проектов, предусмотренных соглашением. Этот период подтвердил, что компетентные советские организации проявляют огромную энергию в деле претворения в жизнь этих проектов и выполнения обязательств по соглашению.

Мы надеемся, что взаимное стремление к укреплению искреннего экономического сотрудничества между двумя дружественными странами явится решающим фактором, определяющим экономический прогресс нашей республики ради благополучия ее народа.

Проекты, которые осуществляются в соответствии со сроками, определенными в советско-иракском соглашении, продвинут далеко вперед национальную экономику Ирака, расширят производство в целом, поднимут национальный доход страны и приведут к существенному росту жизненного уровня народа.

Достижение этих целей для Иракской Республики значительно облегчается благодаря тому, что советский кредит предоставлен на большой срок—12 лет. Это позволит правительству Иракской Республики направить полученные доходы на осуществление других важных проектов развития страны и ее национальной экономики.

Установление политических и экономических отношений между Иракской Республикой и Советским Союзом имеет величайшее значение в истории нашей страны. Этот факт никогда не утратит своего значения, напротив, оно будет еще более возрастать, и наши отношения будут крепнуть на основе взаимной выгоды и искренней дружбы. Это принесет нашей республике огромную пользу и явится основой для упрочения дружбы между народами Советского Союза, с одной стороны, и иракским народом и всеми арабскими народами— с другой».

Конференция по морскому праву

ЖЕНЕВА, 17 марта. (ТАСС). Сегодня здесь во Дворце наций открылась II конференция ООН по международному морскому праву. На конференции представлено более 80 стран.

Участники конференции обсудят вопрос об установлении зоны территориальных вод и о правах на рыбную ловлю в районах, прилегающих к территориальным водам.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ЗАМЕТКИ

РЖАВЫЙ ПАТРОН

В «Божественной комедии» Данте говорится, что над воротами ада начертано:

— Оставь надежды всяк сюда входящий.

Этот маловдохновляющий призыв не мешало бы поместить в Сеуле перед самым дворцом Ли Сын Мана. После проведенных президентских выборов в Южной Корее это не должно вызывать никакого сомнения.

За выборами в лисынмановской вотчине следуют... могилы и гробы. В 1956 году кандидат в президенты Син Ик Хи, который соперничал с Ли Сын Маном, скончался за 10 дней до голосования. История повторилась. Единственный соперник Ли Сын Мана — Чо Бьен Ок умер незадолго до новых выборов, состоявшихся на днях. В избирательных бюллетенях стояли рядышком имена покойника Чо Бьен Ока и здравствующего 85-летнего Ли Сын Мана. Число отметок, сделанных в бюллетенях бамбуковыми палочками, смоченными красными чернилами, оказалось вполне достаточным, чтобы президентом остался Ли Сын Ман.

Правда, в южнокорейской конституции есть статья, говорящая, что последующее переизбрание президента разрешается только один раз. Доктор Ли, как его предпочитают именовать на Западе, давным-давно пересидел на президентском стуле все законные сроки. Он избран в четвертый раз. А чтобы не было никаких затруднений юридического порядка, к конституции была принята поправка, гласящая: «Ограничения в сроке полномочий президента не относятся к президенту, исполняющему свои обязанности в период опубликования настоящей конституции».

Ревнители юриспруденции, ознакомясь с такой поправкой, могут вздыхать и ахать сколько им заблагорассудится, но факт остается фактом: Ли Сын Ман будет переизбираться президентом ровно столько раз, сколько захочет!

За последнее время террористический режим в Южной Корее идет на такие преступления, что о нем заговорили недавние почитатели Ли Сын Мана. «Полицейское государство», «Фашиствующий Сеул», «Зловещая тень над Южной Кореей» — такими заголовками пестрят сейчас многие заокеанские газеты.

Тюрьмы и огромная армия, дивизии оккупантов и миллионы голодных людей, бродящих по дорогам Юга в поисках пропитания. Такова картина, которую ныне не пытаются приукрасить даже на Западе. О погромах на избирательных участках, о жестокой расправе со всеми, кто выступает против политики Ли Сын Мана, заговорили в Соединенных Штатах. «Наше правительство, естественно, обеспокоено актами насилия, которые имели место в связи с подготовкой к выборам 15 марта», — заявил представитель госдепартамента по вопросам печати Линкольн Уайт. Газета «Вашингтон пост» писала, что действия Ли Сын Мана «ставят в неловкое положение Соединенные Штаты». А вашингтонский институт по корейским делам заявил: «Либеральная партия Ли Сын Мана, председателем которой он является, не в большей степени либеральна, чем была гитлеровская партия».

Так теперь говорят те, кто кормит и поит Ли Сын Мана, кто одевает и вооружает его 700-тысячную армию!

Избранный в четвертый раз, четырежды незаконный южнокорейский президент напоминает ржавый, но необезвреженный винтовочный патрон, торчащий в окопах «холодной войны».

Н. ХОХЛОВ.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ ЖУРНАЛА «ПЭРЕЙД»

НЬЮ-ЙОРК, 17 марта. (ТАСС). Еженедельный журнал «Пэрейд» опубликовал в номере, датированном 20 марта, открытое письмо своего редактора Д. Горкина, с которым он обращается к Председателю Совета Министров СССР Н. С. Хрущеву и Президенту США Д. Эйзенхауэру.

В письме автор предлагает, чтобы Н. С. Хрущев и Д. Эйзенхауэр, «когда они будут вести свои конфиденциальные беседы в Москве в июне этого года, рассмотрели вопрос о создании прямой телефонной линии, которая будет действовать круглые сутки».

Цель этой прямой телефонной связи — предотвратить возможность случайной войны. «Если вы,— пишет Горкин, —как мировые руководители никогда не будете находиться друг от друга на расстоянии, которое требовало бы не более нескольких минут, чтобы связаться по телефону, то, по моему мнению, опасность случайной войны неизмеримо уменьшится».

«Рабочий документ» западных держав

ЖЕНЕВА, 17 марта. (ТАСС). На происходящем здесь совещании Комитета 10 государств по разоружению пять западных стран (США, Англия, Франция, Канада и Италия) внесли совместное предложение, которое именуется «рабочим документом пяти держав по вопросу о всеобщем разоружении».

Основная часть этого плана касается целого ряда подготовительных мероприятий, включающих «постепенное создание международной организации по разоружению (МОР)», сбор различных сведений — о существующем уровне вооруженных сил и вооружений.

После этой подготовительной стадии должны быть проведены такие мероприятия, как запрещение вывода на орбиту и стабилизации в космическом пространстве снарядов, способных производить массовое уничтожение; предварительное уведомление МОР о предполагаемом запуске ракет; прекращение производства делящихся веществ для военных целей и т. д.

Что касается практических мер по разоружению, то они упоминаются только в конце плана в качестве «дополнительных мер», а сроки их реализации не устанавливаются.

БЮДЖЕТ АГРЕССИИ

ТОКИО, 16 марта. (ТАСС). Вчера и сегодня в бюджетной комиссии верхней палаты японского парламента проходило обсуждение проекта правительственного бюджета на 1960—1961 финансовый год. В обсуждении приняли участие ученые-экономисты, обозреватели. Выступая на заседании этой комиссии, комментатор по военным вопросам газеты «Асахи» Ватанабе подчеркнул военную направленность бюджета. Как сообщает сегодня газета «Асахи», Ватанабе отметил, что уже сейчас военный потенциал так называемых японских сил самообороны превышает военный потенциал бывшей императорской армии.

Письмо Чэнь И — Субандрио

ПЕКИН, 17 марта. (ТАСС). Как сообщает агентство Синьхуа, 15 марта министр иностранных дел Китайской Народной Республики Чэнь И направил министру иностранных дел Индонезии Субандрио письмо по вопросу о китайских эмигрантах в ответ на письмо последнего от 23 января.

В письме Чэнь И говорится, что первая группа китайских эмигрантов уже вернулась в Китай, что уже положено хорошее начало для всестороннего разрешения вопроса о китайских эмигрантах.

ПИСЬМА ИЗ ИТАЛИИ

ВЕТЕР С ЮГА

На одной из центральных площадей Рима — площади Венеция, невдалеке от развалин Форума, стоит ничем не примечательное по своей архитектуре и мало известное простым итальянцам, а тем более туристам, четырехэтажное здание. Указывая на него, сопровождавший нас итальянский журналист говорил:

— Это штаб Конфедерации итальянских промышленников, или сокращенно — Конфиндустрии. Стенам этого дома известны многие тайны, притом самые зловещие, и, кто знает, может быть, когда-нибудь они поведают будущим поколениям не меньше, чем рассказали развалины дворцов древнеримских патрициев. Здесь «хозяева пара», как называют у нас монополистов «Монтекатини» и «Эдисон», «Пирелли» и «Фальк», вершат свои дела, здесь готовятся политические махинации. У Конфиндустрии официально никогда не было своей партии, ее заправилы в политической жизни не любят быть на виду. Но это они, именно они в свое время содействовали приходу к власти фашистов, это они являются негласными вершителями судеб нынешней Италии.

Мне вспомнились эти слова в Сицилии, где мы стали свидетелями разразившегося кризиса местного правительства. В те дни гостиницы Палермо были переполнены; как стая воронов, слетелись на остров многочисленные «наблюдатели», агенты североитальянских монополий, земельные магнаты. В отеле «Делле Пальме», где мы остановились, день и ночь стучали машинки: корреспонденты спешили передать материалы для своих газет. Рядом, в отеле «Центральный», собрался нелегальный слет сицилийской мафии, на который спешно прибыл ее руководитель Ченко Руссо. Приехал из Неаполя и Луки Лучано, известный американский гангстер, высланный несколько лет назад из США в Италию.

— Как видно, все труднее стало справляться с Сицилией, раз такие силы пущены в ход против нас.— сказал в разговоре один из служащих управления по аграрным вопросам Марио Б.— Вы читали, сколько Конфиндустрия выделила денег на борьбу с сицилийским правительством?

Да, мы действительно узнали из газет, что в январе нынешнего года северные монополии ассигновали пять миллиардов лир на подрывную деятельность в Сицилии. Вот она, одна из тайн этого, с виду совсем обычного и ничем не примечательного здания на площади Венеция, — чеки на оплату преступных действий мафии подписывались в одном из его кабинетов.

Но вернемся к правительственному кризису. Как он подготовлялся и каковы его политические причины?

Чтобы ответить на этот вопрос, нужно прежде всего напомнить о борьбе Сицилии за автономию. За последние годы были достигнуты некоторые положительные результаты в проведении политики областной автономии, за которую выступают не только итальянские коммунисты, но и все другие прогрессивные силы страны.

...Однажды нас пригласил на чашку кофе видный промышленный деятель, генеральный директор Сицилийского финансового общества инженер Д. Ла Кавера. Хозяин, оказавшийся большим книголюбом и энтузиастом астрономии, принял нас в своей библиотеке. Разумеется, речь зашла о космосе, о спутниках. Ла Кавера, кажется, не пропустил ни одной новой советской книги, ни одного научного труда по астрономии и с неподдельным восторгом говорил об успехах наших ученых, которые, как он выразился, являются первыми космопроходцами.

От космических тем перешли к земной прозе. Генеральный директор Софиса, сам коренной сицилиец, досконально знает экономику острова, культуру его народа. Горячо и убежденно говорил он о том, насколько важна автономия для Сицилии, разумеется, в рамках единого итальянского государства, как плодотворно она может сказаться на преодолении крайней хозяйственной отсталости.

— Сицилия, где живет одна десятая населения Италии,— говорил Ла Кавера, — отражает нужды и потребности национальной жизни всей страны. Она является первой областью, которая потребовала от государства выполнить свой долг в отношении развития отсталых областей, как это гарантирует 119-я статья нашей конституции. Мы громко, на всю страну заявили о своих требованиях, они законны и естественны: дайте нам возможность свободно поднимать экономику острова, облегчить жизнь народа, покончить с вековой отсталостью. Вот какой ветер подул из Сицилии, но, как и следовало ожидать, он не устраивал монополии Севера.

Действительно, ветер с Юга оказался совсем не по душе капиталистическим магнатам и определенным кругам Италии. Сицилийское правительство, правительство демократического большинства, возглавляемое Милаццо, пыталось проводить курс на развитие производительных сил острова, оказывало противодействие колонизаторской политике северных монополий. Но любое начинание наталкивалось на яростное сопротивление реакции.

Когда правительство Сицилии наметило некоторые шаги по осуществлению аграрной реформы, строительству предприятий, которые служили бы развитию сельского хозяйства, в буржуазной печати поднялась кампания клеветы и наветов. Решили собственными силами строить электростанции, чтобы сбить непомерно вздутые монопольные цены на электроэнергию, — тот же результат. Все силы реакции — материальные и духовные — были брошены против демократического большинства в сицилийском правительстве.

В дни кризиса под сводами старинного дворца норманнов, где заседает сицилийский парламент, звучали горячие речи депутатов в защиту интересов острова. Но судьба правительства Милаццо была уже давно решена. Пять миллиардов лир Конфиндустрии, происки фашиствующего сицилийского кардинала Руффини сыграли свою роль. Под нажимом реакционных сил было сформировано правительство из представителей откровенно правых, монархо-фашистских кругов. Председатель нового правительства Майорана в первой же своей речи поспешил заверить «хозяев пара», что с политикой демократического большинства будет покончено.

Такова краткая история этого правительственного кризиса.

— На этот раз реакции удалось создать угодное ей правительство, но вы заметили, как ей приходится все труднее и труднее, — говорили нам журналисты из редакции «Ора».— По всему острову, из конца в конец прокатилась в эти дни мощная волна народных митингов. Недаром не только полиция, но и мафия была поставлена на ноги.

Кстати, следует, пожалуй, несколько подробнее рассказать читателям о мафии — этой формально тайной, но на самом деле всем хорошо известной террористической организации. История возникновения сицилийской мафии теряется где-то в далеком средневековье. Крупные феодалы для охраны своих обширных владений от внешних врагов создавали отряды вооруженных людей, одновременно используя их для подавления непокорных крестьян. Нередко отряды выходили из повиновения, становились на сторону угнетенных, против хозяев, и тогда они были грозой для феодалов.

Нынешняя мафия, состоящая из охранников и управляющих поместьями, деклассированных элементов, кулаков, торговцев, находится целиком на службе сицилийских помещиков. Разветвленная сеть организаций мафии используется ими для борьбы с растущим крестьянским движением. И здесь применяются все средства — политический террор, поджоги, запугивание, экономическое давление.

В предыдущем письме я рассказывал об убийстве мафией Сальваторе Карневале и тридцати других крестьянских вожаков. Карневале был убит пять лет назад, а суд над убийцами состоится только на днях, хотя они уже давно известны. Мы беседовали с одним из видных юристов, внимательно и подробно изучавшим дело об убийстве Карневале. На вопрос о причинах бесконечного откладывания судебного процесса он ответил вопросом:

— А разве это первое затянувшееся дело? У мафии слишком много высоких покровителей. Вот посмотрите — еще одно убийство, — и он протянул нам газету. На первой странице был напечатан крупный снимок: у ящиков с апельсинами убитый мужчина.

Мы прочитали подробный рассказ о случившемся, и перед нами раскрылась страшная картина экономического террора и давления, применяемых главарями мафии. Дело в том, что ни один крестьянин не может продавать в крупных городах свою продукцию, минуя скупщика-мафиозо. В предместьях Палермо — Виллабате и Монреале нам показали два таких рынка, где производится скупка сельскохозяйственной продукции. Они являются своего рода сторожевыми постами на пути в город — крестьянин не может обойти их, в противном случае с ним легко и быстро расправятся, как расправились с непокорным близ города Кастельветрано — этой негласной столицы мафии. Члены мафии наживаются на насильственных торговых операциях, а крестьянин оказывается ограбленным дважды — помещиком и мафиозо.

То, что в Сицилии до сих пор существует мафия и ее злодеяния остаются безнаказанными, это национальный позор Италии,— взволнованно говорил нам журналист Феличе Киланти.

Осенью 1958 года Ф. Киланти опубликовал в газете «Ора» серию статей, в которых разоблачал связи мафии с организациями христианско-демократической партии. Статьи, опиравшиеся на достоверные факты, растревожили осиные гнезда мафии, посыпались анонимные письма с угрозами по адресу автора и газеты. И действительно, 19 октября был совершен бандитский налет на здание редакции «Ора» и брошена бомба.

Это вызвало взрыв негодования всей итальянской общественности. Представители различных слоев населения требовали от правительства решительного пресечения преступных действий сицилийской мафии. Группа левых депутатов внесла соответствующий запрос в парламенте.

Но пока суд да дело, простые сицилийцы сплачивают и мобилизуют свои силы на борьбу против мафии и других реакционных организаций. Сицилия все больше пробуждается, растет политическое сознание трудящихся. Пожалуй, красноречивее всего говорят об этом итоги областных выборов в июне прошлого года: 531 тысяча сицилийцев, или 22 процента всех избирателей, голосовала за кандидатов коммунистической партии, 237 тысяч голосовали за социалистов. В общей сложности обе рабочие партии получили 31 процент голосов.

Огромное значение этих данных начинаешь особенно отчетливо понимать, когда близко знакомишься со всем укладом жизни Италии. Ведь среди избирателей много таких, которые голосуют так, как скажет священник. Но, несмотря ни на что, Сицилия борется, расправляет плечи. Все сильнее дует свежий ветер с Юга.

...Мы покидали Сицилию ранним весенним утром. Она провожала нас ярким солнцем и теплыми улыбками друзей. И в эту минуту как-то особенно верилось, что грядущее принесет счастье всем простым людям этого благодатного края.

А. ГРЕБНЕВ,
спец. корр. «Известий».



Сицилия пробуждается, Сицилия борется...

Фото из итальянского журнала «Вие Нуове».

ОТЧЕГО У АДЕНАУЭРА БОЛИТ ГОЛОВА

ВАШИНГТОН, 17 марта. (ТАСС). Вчера западногерманский канцлер Аденауэр выступил в национальном клубе печати в Вашингтоне.

Свою речь боннский канцлер начал с объяснения причин, которые привели его в эти дни в Вашингтон:

«У меня часто болит голова в связи с предстоящим в Париже этой весной совещанием на высшем уровне».

Значительную часть своего выступления Аденауэр посвятил германской проблеме и, в частности, вопросу о Берлине. Канцлер ФРГ категорически высказался против нормализации положения в Берлине, заявив, что население Западного Берлина якобы вполне устраивает жизнь в искусственно разделенном городе. Аденауэр предложил также провести в Западном Берлине плебисцит под контролем западных оккупационных держав. Какой плебисцит под штыками оккупационных войск!

НЬЮ-ЙОРК, 17 марта. (ТАСС). Комментируя выступление Аденауэра в национальном клубе печати в Вашингтоне, в котором он предложил провести в Западном Берлине плебисцит под контролем западных оккупационных держав, газета «Вашингтон пост энд Таймс геральд» пишет, что канцлер Аденауэр вряд ли «помог делу» своим необычайно воинственным выступлением здесь. «Его резкая речь» в национальном клубе печати, отмечает газета, может быть истолкована «как попытка оказать нажим на Соединенные Штаты и других западных союзников» перед совещанием в верхах.

По поводу предложения Аденауэра о проведении до совещания на высшем уровне плебисцита в Западном Берлине газета пишет, что это не является новой идеей. Фактически, заявляет она, это предложение представляет собой уловку, «результаты которой предопределены».

ПИСЬМА ИЗ РЕДАКЦИИ

ЗА ЧТО ВЫ НЕНАВИДИТЕ ЛИДУ?

Москва, Институт нефтехимической и газовой промышленности им. Губкина, кандидату технических наук А. К. ЖОМОВУ

Александр Константинович!

Нарушая редакционную традицию, обращаюсь к вам без слова «уважаемый». Думаю, читатели правильно поймут меня, ознакомившись с этим письмом. Скажу откровенно, мне не очень-то хотелось заниматься вашим «личным» делом, полагая, что вы образумитесь и будете вести себя дома так же благопристойно, как и на работе в Московском институте нефтехимической и газовой промышленности. Но последние события вынуждают вновь заняться вашим делом и вынести его на суд общественности.

Вы помните, конечно, как все началось. В Москву с острова Диксон приехала Лида — жена вашего младшего брата Бориса и поселилась в квартире отца. Прибывшей с Севера гостье нужно было немного подлечиться. Вместо того, чтобы оказать больной внимание, вы начали против нее поход.

На Диксон, где остался Борис, чтобы закончить школу рабочей молодежи, полетели письма.

«На ком ты женился!.. Где у тебя были глаза? У нее нет диплома, без него не проживешь. Бросай, пока не поздно...».

Так писали вы, Александр Константинович. И как только поднялась у вас рука, чтобы осквернить светлые чувства Бориса и Лиды, оскорбить и унизить женщину?

Нет диплома! Разве этим определяются в нашей стране достоинства человека? И разве документ об образовании служит у нас мерилом любви? Неужели вы выбирали себе жену по диплому?

Виновата ли Лида в том, что ей в свое время не удалось окончить вуза? Она рано лишилась матери, отец погиб на фронте. Девочкой поступила Лида на завод и овладела специальностью токаря. А когда ей исполнилось восемнадцать, вместе со своими сверстниками она ушла добровольно в армию.

Тысячи таких же, как Лида, «бездипломников» сражались на фронтах и умирали за вас, Александр Константинович, за то, чтобы вы только смогли окончить институт, но и получить ученую степень.

После войны Лида служила радиооператором в Министерстве морского флота, девять лет проработала в суровой Арктике, работая радиотехником на полярных станциях. Здесь она встретилась с Борисом Жомовым. Молодые люди полюбили друг друга.

Для чего же вы, Александр Константинович, затеяли недоброе дело, стали внушать брату, что Лида ему не пара?

Борис правильно поступил, перестав отвечать на ваши оскорбительные письма. Но вы «отомстили» ему, убедив отца прогнать из дома Лидию. Вы помните, как вся в слезах она покинула дом. На улице лил холодный осенний дождь. Промокшая до нитки, Лида нашла приют у своей подруги и после выздоровления вернулась на Диксон.

И снова полетели письма на полярный остров: «Приезжай один. Если ты хочешь жену с дипломом, найду тебе и без диплома. Жду, готовлю достойную встречу... Александр».

И эти письма остались без ответа.

Шло время. У Лиды и Бориса родился сын. Но счастье и беда живут рядом. Однажды Лида везла на санках из детских яслей малыша и ее сбила грузовая машина. С переломами тазовых костей, ребер и ключицы Лиду доставили в больницу. Так она стала инвалидом.

В феврале 1958 года Борис с женой и сыном выехали в Москву к отцу. Он встретил их хорошо.

А вы, Александр Константинович? До какого же цинизма надо было докатиться, чтобы заявить брату во второй же день после его приезда:

— Ты должен ее бросить. Она теперь на всю жизнь инвалид. На что она тебе такая? Развод я тебе помогу устроить...

Вы получили достойную отповедь, Александр Константинович.

Да иначе и не могло быть. Ваш брат мужественно перенес несчастье в семье и не оставил в беде близкого ему человека. Это по-нашему, по-советски.

А что делаете вы? Эти два года, живя с братом через стену (отец переехал на новую квартиру), вы все время скандалите, издеваетесь над женщиной, воспитывающей ребенка. Причем, особую храбрость проявляете в отсутствие Бориса.

В одной с вами квартире живут соседи — пожилые уважаемые люди. Но вы уже давно перестали считаться с их дружескими замечаниями. И как-то не укладывается в сознании, что вы, образованный человек, кандидат технических наук, можете глумиться над больным человеком, позволять себе такие выходки, о которых даже писать неприлично.

Первое время от грубостей по отношению к Лиде вас сдерживала жена. В квартире было тихо и спокойно. Да и времени для хулиганских выходок у вас, пожалуй, не было: вы готовились к защите диссертации.

Но вот защита состоялась, и вы взяли реванш. Во время очередного скандала вы набросились на беззащитную женщину, ударили ее по лицу. Вас не тронули даже слезы трехлетнего малыша, поспешившего вместе с соседями на помощь Лидии.

И когда брат сообщил о вашем поведении в парторганизацию института, вы обрушились на него с бранными словами, завершив искрометный фейерверк фразой:

— Это подло. Ты мне больше не брат!..

Вам ли, Александр Константинович, негодовать? Вам бы в пояс поклониться да поблагодарить Бориса. Ведь без материальной помощи с его стороны вы не смогли бы спокойно учиться.

Заботясь лишь о своем благополучии, вы жили эгоистом и вам трудно было представить, что значит одновременно работать и учиться. А ведь Борис и работал и учился.

Долгое время брат терпел, старался не выносить сора из избы. И только доведенный до крайности, он решил искать поддержки в стенах вашего института.

Разбором дела занялся секретарь партбюро факультета профессор Гуревич. Но у него оказалось чересчур мягкое сердце. Он побывал у вас дома, беседовал с отцом, соседями и пришел к выводу, что это дело семейное.

Считая вас хорошим работником и слегка побранив за «шалости», руководители факультета попросили вас уладить отношения с братом, скрыв это от коллектива. А вы, отделавшись легким испугом, перешли в новое наступление на домашнем фронте.

Нет, ваше «личное» дело — далеко не личное. Вот почему мы и решили вынести его на суд общественности.

В. ПОЛЯКОВ.

Документы Российского министерства иностранных дел

Госполитиздат приступил к изданию документов Российского министерства иностранных дел, подготавливаемых к печати комиссией по изданию дипломатических документов при Министерстве иностранных дел СССР. Публикация, охватывающая период с 1801 по 1917 годы, подразделяется на несколько серий. Первая серия, на которую открыта подписка, включает документы внешней политики царской России с 1801 по 1815 годы. Первый том этой серии выйдет в свет в ближайшее время.

В издание войдет большое количество впервые публикуемых инструкций русским дипломатам, докладов министра иностранных дел царю, царских рескриптов, протоколов правительственных совещаний по вопросам внешней политики, донесений русских дипломатических и консульских представителей за границей.

Наряду с этим в издание включаются наиболее важные из ранее публиковавшихся документов внешней политики и дипломатии царской России, в том числе все основные договоры и соглашения России с другими государствами.

ЗАМЕТКИ НА ПОЛЯХ

КОГДА ЗАКАНЧИВАЕТСЯ ПЕРВЫЙ КВАРТАЛ

На уроке учительница спросила Петю:

— Когда заканчивается первый квартал нынешнего года?

— 15 февраля, — ответил Петя.

— Подумай, Петя, хорошенько. Ты просто путаешь.

— Нет, я не путаю,—без тени смущения ответил ученик. — Вчера папа сказал маме: «15 февраля закончился первый квартал, а ты не уплатила за телевизор. Теперь набежит пеня».

Не торопитесь с выводами, товарищи. Петин папа отнюдь не рассеянный человек. В разговоре с супругой он руководствовался «Инструкцией о порядке регистрации, учета и взимания абонементной платы за телевизоры, радиоприемники и отводы от них». И доказал, что он прав.

Не верите? Загляните в инструкцию. «Абонементная плата,—говорится в ней,—должна вноситься за радиоприемники и телевизоры: за первый квартал — не позднее 15 февраля; за второй квартал — не позднее 15 мая; за третий квартал— не позднее 15 августа и за четвертый квартал — не позднее 15 ноября».

Для тех, кто усомнится и сочтет это за недоразумение, в инструкции придуманы «внушительные» доказательства. «При несвоевременном внесении абонементной платы, — наставляет она,—взимаются пени по пять копеек за радиоприемник и 10 копеек за телевизор за каждый день просрочки платежа».

По-видимому, Петина мама усомнилась в том, что первый квартал нынешнего года закончился еще 15 февраля. Но ей придется уплатить сполна за каждый просроченный день. В другой раз она будет знать, что гостей на встречу Нового года надо приглашать не в последний день декабря, а 16 ноября.

Именно так, наверное, поступают начальник Главного почтового управления Министерства связи Союза ССР т. Макаров и начальник планового финансового управления Министерства финансов Союза ССР т. Конюхова, которые подписали инструкцию и разослали ее во все концы для неукоснительного руководства.

Нередко обладатели телевизоров и радиоприемников грозятся пожаловаться в Министерство связи, но почтовые работники с невозмутимым спокойствием указывают на титульный лист все той же инструкции, где стоит гриф: «Утверждаю. Министр связи Н. Псурцев, 13 мая 1957 года».

В. ВУКОВИЧ,
соб. корр. «Известий».
г. ЛЬВОВ. (По телефону).



В ДОБРЫЙ ПУТЬ!

МЕДЛЕННО погаснет свет, и в затихший зал польются волшебные звуки музыки. В первый раз они выйдут на сцену не как студенты, а как артисты, впервые споют оперные партии. И зал наградит их восторженными аплодисментами...

Девушки верят, что будет именно так, как они мечтают. Но пока еще надо думать не о первой роли, а о первом государственном экзамене.

Еще вчера Флора Ахунова (слева) и Эмма Саркисян вместе занимались, вместе слушали лекции в Московской консерватории, а сегодня они вместе готовятся к выпускным экзаменам. Пройдет еще немного времени, и подруги разъедутся: Флора вернется в родной Сталинабад, а Эмма хочет отправиться в Воронеж, где скоро откроется оперный театр.

Пора учебы подходит к концу. Новые молодые вокалисты, скрипачи, пианисты, дирижеры выйдут из стен прославленного учебного заведения и вольются в большой отряд советских музыкантов.

В добрый путь!

Фото И. Сашина.

АМЕРИКАНСКИЕ КОМПОЗИТОРЫ В СССР

В Советском Союзе по приглашению Министерства культуры и Союза композиторов СССР гостят американские композиторы — один из крупнейших музыкантов современной Америки Аарон Копленд и молодой композитор, дирижер и пианист Лукас Фосс. Они пробудут в СССР до 11 апреля.

В первый день своего пребывания в Москве гости встретились с композиторами Т. Хренниковым, Д. Шостаковичем, Ю. Шапориным, А. Новиковым. Американские и советские музыканты обменялись мнениями о плане пребывания А. Копленда и Л. Фосса в СССР и обсудили программы концертов, которые при их участии состоятся в Москве, Ленинграде и Риге. Гости из США выразили желание дирижировать в этих концертах не только своими сочинениями, но также произведениями русских и советских композиторов. Советские слушатели впервые познакомятся с Третьей симфонией, сюитами «Аппалачская весна» и «Ласковая земля» Аарона Копленда, фортепьянным концертом, Одой для оркестра и Хоральной симфонией Лукаса Фосса. Первый концерт советской и американской музыки состоится в Москве 25 марта.

Вчера американские композиторы побывали в Московской консерватории. Они интересовались системой музыкального образования в СССР и отозвались о ней с одобрением.

18 марта А. Копленд и Л. Фосс вылетают в Тбилиси.

ОФИЦИАЛЬНЫЕ СООБЩЕНИЯ

17 марта министр иностранных дел СССР А. А. Громыко принял Чрезвычайного и Полномочного Посла Ганы в СССР г. Джона Бэнкса Эллиотта в связи с предстоящим вручением им верительных грамот Председателю Президиума Верховного Совета СССР.

★

17 марта из Москвы выехал Чрезвычайный и Полномочный Посол Греции в СССР г. Димитрий И. Паппас.

На Внуковском аэродроме г. Д. Паппаса провожали заместитель заведующего Протокольным отделом МИД СССР К. Н. Колычев, главы ряда дипломатических представительств, аккредитованные в Москве, дипломатический персонал посольства Греции.

★

БАКУ, 17 марта. (ТАСС). В столице Азербайджана два дня гостила индонезийская торговая делегация, возглавляемая вице-президентом палаты торговли и промышленности Индонезии г-ном Тобингом. Гости ознакомились с достопримечательностями Баку, совершили поездку в город морских нефтяников Азербайджана —Нефтяные Камни, встречались и беседовали с руководителями торговых организаций республики.

Вчера гости из Индонезии прибыли в Москву.

Полет третьего спутника

К шести часам утра 18 марта третий искусственный спутник совершил 9.725 оборотов вокруг Земли.

ВЫСТАВКА «ЧЕХОСЛОВАКИЯ 1960»

...Широкая, усыпанная золотистым песком главная аллея московского парка культуры и отдыха «Сокольники». На ветру полощутся трехцветные и алые государственные флаги Чехословацкой Республики и Советского Союза. В конце аллеи на широком панно — герб Чехословакии. Это выполненный в ярких красках эскиз главного входа выставки «Чехословакия 1960». А рядом — детальный экспозиционный план двух главных павильонов выставки — круглого и подковообразного.

Эти эскизы и планы были представлены советским журналистам на пресс-конференции, которая состоялась вчера в посольстве Чехословакии в Москве. Пресс-конференцию открыл заведующий отделом печати чехословацкого посольства В. Шеттнер. Затем выступили советник посольства М. Лайчак, заведующий пресс-бюро выставки Я. Зеленка и один из главных ее архитекторов В. Шимице. В пресс-конференции принял также участие посол Чехословацкой Республики в СССР Р. Дворжак.

Девятого мая исполняется пятнадцать лет со дня освобождения Чехословакии Советской Армией. В честь этого знаменательного юбилея в Москве будет открыта выставка, которая отразит замечательные успехи, достигнутые чешским и словацким народами на пути строительства социализма. По своим масштабам выставка превзойдет все, что Чехословакия экспонировала до сих пор за рубежом, в том числе и в Брюсселе. Московская выставка, которую предполагается открыть 3 мая, будет иметь тематические экспозиции — промышленность, сельское хозяйство, наука, культурная жизнь, забота о здоровье трудящихся, производство товаров массового потребления и др.

На территории парка «Сокольники» полным ходом идет подготовка к открытию юбилейной выставки. Из Чехословакии в Москву уже направлено девяносто вагонов грузов.

ДЕЯТЕЛИ ПРОСВЕЩЕНИЯ ФРГ ОТБЫЛИ НА РОДИНУ

17 марта из Москвы на родину отбыла делегация руководящих работников просвещения Федеративной Республики Германии во главе с советником министерства культуры и просвещения земли Шлезвиг-Гольштейн проф. Эрвином Ассманном.

По приглашению Министерства просвещения РСФСР деятели просвещения из ФРГ в течение трех недель знакомились с постановкой народного образования в Советском Союзе.

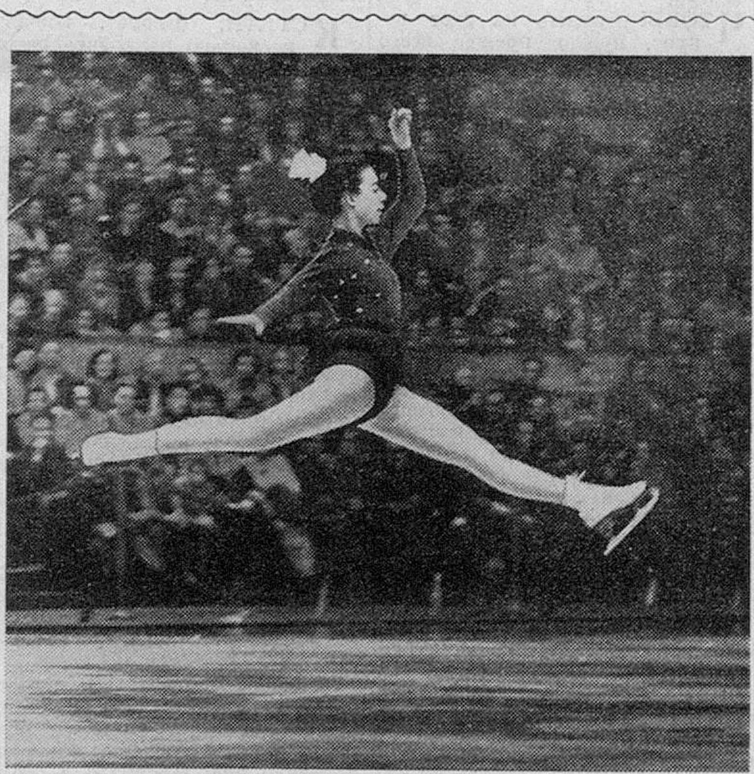
Чемпионат баскетболистов закончен

Вчера на зимнем стадионе в Ленинграде состоялись заключительные матчи всесоюзного чемпионата баскетболистов. В последний день состязаний не обошлось без сюрпризов. Неоднократные чемпионы страны армейские баскетболисты Риги потерпели поражение со счетом 90 : 94 от киевской команды СКИФ. Проиграв до этого динамовцам Тбилиси со счетом 66 : 67, рижане лишились призового места.

Динамовцы Тбилиси (под занавес) победили ленинградский «Спартак» (71 : 65) и, набрав 8 очков, утвердились на втором месте. Третье место заняла рижская команда «ВЭФ».

Во вчерашнем номере «Известий» мы уже сообщали, что чемпионом СССР стала московская команда ЦСК МО, не знавшая поражений в турнире.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.
Издатель: ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР.



Эта четырнадцатилетняя московская школьница Таня Немцова удостоилась золотой медали чемпионки СССР по фигурному катанию.

Фото Евг. Волкова.

Лыжники снова встречаются на Уктусских горах

Подступающие к Свердловску Уктусские горы называют «академией лыжного спорта». Отсюда начали свой путь многие из прославленных мастеров. Здесь устраиваются крупнейшие состязания. И очередной, 42-й по счету, чемпионат страны проходит на Уктусе. Сюда съехались сильнейшие: и те, кто выступал в Скво Вэлли, и те, кто оставался во «втором эшелоне», но мало чем уступающие олимпийцам. Во всяком случае каждый день на лыжне разгорается острая, полная напряжения борьба.

Вчера мужчины стартовали на дистанции, равной 15 километрам. Лыжня была проложена по сильно пересеченной местности. Золотую медаль завоевал москвич Г. Ваганов (Советская Армия). Его результат 47 минут 6 секунд. Серебряную медаль получил москвич Н. Аникин («Динамо»). Он отстал от Ваганова на 13 секунд. Бронзовую медаль вручили И. Утробину (Томск, «Труд»). Двумя днями раньше слесарь Утробин победил в гонке на 30 километров. 16 марта москвичка А. Колчина («Динамо») заняла первое место в гонке на 5 километров.

Несколько слов о новом чемпионе страны младшем сержанте Геннадии Ваганове. Он родился и вырос в селе Дуван Башкирской АССР. Первых серьезных успехов в гонках добился будучи учащимся сельскохозяйственного техникума. По профессии он агроном - полевод. Сейчас Ваганов служит в рядах Советской Армии. Тренирует его заслуженный мастер спорта А. Карпов.

ШАХМАТНЫЙ ЧЕМПИОНАТ МИРА

ПЕРВАЯ НИЧЬЯ

Вчерашняя, вторая, партия матча на мировое первенство вызвала не меньший интерес зрителей, чем первая. Снова большая толпа у подъезда театра, снова, несмотря на мороз, сотни безбилетников наблюдали за ходом борьбы по демонстрационной доске на заснеженном бульваре. До отказа переполнен и зрительный зал Театра имени Пушкина.

Все ожидали, что чемпион мира будет стремиться к реваншу. Но он со свойственной ему спортивной практичностью, видимо, предпочел играть, «имея ничью в кармане» и «выжимая» минимальное позиционное преимущество.

Ботвинник начал партию ходом ферзевой пешки. Таль избрал модный вариант староиндийской защиты, обычно ведущий к острой комбинационной борьбе. Однако ее не получилось. Оба партнера играли быстро, но осторожно. Охотно шли на размены легких фигур.

После 21-го хода белых на доске остались только тяжелые фигуры и по одному слону, причем слоны были разноцветными, что в подобных спокойных позициях обычно предвещает ничью. Таль предложил закончить игру ничейным исходом, но Ботвинник отклонил это предложение, так как его позиция была несколько активнее.

Вскоре последовал размен ферзей, после чего белые приступили к планомерной подготовке продвижения центральных пешек. К 30 ходу черных создалась позиция, в которой Таль надолго задумался и затем стал подводить к центру доски короля, готовя отпор.

Ботвинник также избегал обострений и, видимо, хотел после спокойной маневренной игры отложить партию и рассмотреть свои шансы при домашнем анализе.

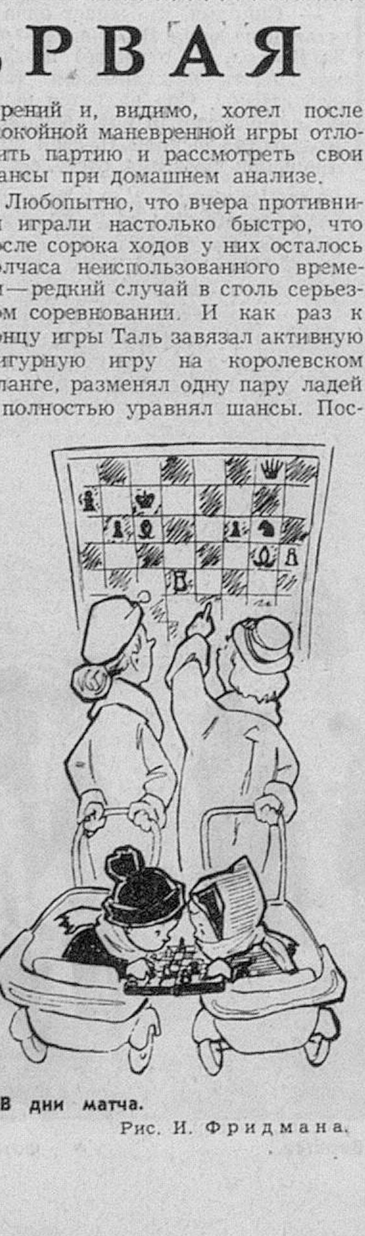
Любопытно, что вчера противники играли настолько быстро, что после сорока ходов у них осталось полчаса неиспользованного времени—редкий случай в столь серьезном соревновании. И как раз к концу игры Таль завязал активную фигурную игру на королевском фланге, разменял одну пару ладей и полностью уравнял шансы. После 44 ходов Ботвинник предложил ничью, принятую противником.

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 e6 4. Kc3 ed 5. cd d6 6. Kf3 g6 7. Cg5 Cg7 8. Kd2 h6 9. Ch4 g5 10. Cg3 Kh5 11. Kc4 K : g3 12. hg 0—0 13. e3 Фe7 14. Ce2 Лd8 15. 0—0 Kd7 16. a4 Ke5 17. K : e5 Ф : e5 18. a5 Лb8 19. Лa2 Cd7 20. Kb5 C : b5 21. C : b5 b6 22. a6 Лbc8 23. Фd3 Лc7 24. b3 Фc3 25. Ф : c3 C : c3 26. Лc2 Cf6 27. g4 Лe7 28. Лc4 Лc8 29. g3 Cg7 30. Лd1 Лf8 31. Лd3 Kph7 32. Kpg2 Kpg6 33. Лd1 h5 34. gh+Kp : h5 35. g4+ Kpg6 36. Лc2 Лh8 37. Cd3+Kpf6 38. Kpg3 Л7e8 39. Cb5 Лe4 40. Лc4 Л : c4 41. bc Kpe7 42. Ca4 Ce5+ 43. Kpf3 Лh4 44. Лg1 f5. Согласились на ничью.

Счет матча стал 1,5 : 0,5 в пользу Таля.

Завтра состоится третья партия матча.

Международный мастер
В. ПАНОВ.



В дни матча.

Рис. И. Фридмана.

Победа в Роттердаме

Вчера в Роттердаме состоялось первое выступление сборной футбольной команды СССР. Мы не знали, в какой гостинице остановились советские спортсмены. Однако любезные голландские телефонистки «обнаружили» наших игроков в раздевалке стадиона за 10 минут до их выхода на поле.

Заслуженный мастер спорта Андрей Старостин сообщил, что сборной СССР предстоит трудный матч с сильной местной командой, в активе у которой победы над футболистами Испании, Бельгии, Англии и т. д.

Состав сборной СССР следующий: вратарь — Яшин, защита — Кесарев, Масленкин и Кузнецов, полузащита — Войнов и Царев, нападение—Метревели, Иванов, Понедельник, Бубукин и Ильин.

Победили наши футболисты. Счет 1 : 0. Гол забил Понедельник.

За сто суток вокруг земного шара

МУРМАНСК, 17 марта. **(По телеф. от соб. корр.).** В торговом порту гремел духовой оркестр. Собравшиеся здесь люди торжественно встречали дизель-электроход «Куйбышевгэс», возвращавшийся из кругосветного плавания.

Вот судно подошло к причалу. Родные и друзья моряков поднимаются на борт и заполняют просторные коридоры и салоны.

В беседе с корреспондентом «Известий» первый помощник капитана С. Г. Сапелкин сказал:

— Мы побывали в двенадцати морях, трех океанах, посетили шесть иностранных портов. Дизель-электроход обогнул земной шар за сто ходовых суток.

Мы обслуживали зимовщиков Арктики, перевозили с Кубы сахар, из Китая — хлопок, из Риги — целлюлозу для Западной Германии и Бельгии. Всюду нас встречали с исключительным радушием.

«Куйбышевгэс» взял апатитовый концентрат и ушел в Польшу.

Слушайте СМОТРИТЕ

РАДИО 19 МАРТА

Первая программа: 9.30 — «Творчество Максима Рыльского». 10.15 — Произведения немецких композиторов (по станциям). 11.10—Концерт из произведений композиторов Северной Осетии. 12.20 — Т. Макрушенко — «Рассказы о Ленине». 12.40 — «Маримба». Народная сказка мексиканских индейцев. 13.05 — Монтаж оперетты Оффенбаха «Перикола». 14.30 — «Говорит Пекин...». 15.00—Обзор журнала «Музыкальная жизнь». 15.30 — Концерт из произведений Н. Чуркина. 16.05—Музыкальная передача «Будьте знакомы, товарищи». 17.05 — Передача для молодежи. «Обо всем, что вас волнует». 17.30 — «Детские голоса». 17.45 — Из цикла «Литература и искусство Франции». И. Эренбург — «Импрессионисты». 18.05 — Трансляция концерта из Киева. 18.30 — «Ленин открыл Мичурина». Беседа академика И. Презента. 18.45 — «Музыкальная афиша». 19.30 — Продолжение трансляции концерта из Киева. 20.00 — Из цикла «Культурная жизнь столицы» (по моск. гор. сети). 21.25 — Радиокомпозиция «Сквозь ледяную мглу». (Ленин в Финляндии в 1907 году). 23.00 — Шахматный выпуск. 23.10 — Концерт американских артистов.



И. Эренбург — «Импрессионисты». Из цикла «Литература и искусство Франции» слушайте в 17.45 по первой программе радиовещания.

Вторая программа: 10.00 — Народные песни. 10.30 — Х. Ашинов — «Хариет». Рассказ адыгейского писателя. 11.45 — Русские песни. 12.00 — Концерт из произведений Ан. Александрова. 12.30 — А. Хачатурян — Первая симфония. 13.15 — «Говорит София...». 14.00 — Литературный концерт из произведений советских писателей. Трансляция из Ленинграда. 15.20 — Концерт румынской певицы А. Флореску. 16.30 — Шуберт—Симфония до-мажор. 18.00 — «Поток кипящей стали». Корреспонденция Б. Глинского. 19.20 — Опера Чайковского «Пиковая дама». Трансляция из Ленинграда. 23.00 — Песни советских авторов. 23.30 — Симфоническая музыка.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ 18 МАРТА

Первая программа: 12.00 — К 90-летию со дня рождения В. И. Ленина. «Смольный». Киноочерк. 12.10—«Знакомство с китайской народной медициной». Выступление писателя В. Дягилева. 12.30 — Концерт. 12.50 — Последние известия. 18.50 — Для школьников. Концерт «Весна». 19.20 — Последние известия. 19.30 — Телевизионный клуб кинопутешествий. 20.40 — Концерт. По окончании — Последние известия.

Вторая программа: 18.25 — Для дошкольников и младших школьников. «Умелые руки». 18.55 — «По родной стране». 19.05 — «Лучший отдых в выходной день». 19.30 — Концерт. 20.30 — К 90-летию со дня рождения В. И. Ленина. «В дни Октября», Художественный фильм.

НАШ АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ:

Москва, Центр, Пушкинская площадь, 5. КОММУТАТОР — К 0-38-40. Телефоны отделов редакции: для справок — К 5-06-96 и К 0-38-40 доб. 3-67; Секретариат — К 4-77-96; Писем — доб. 4-69; Информации — К 4-72-37 и К 5-70-23; Советского строительства — доб. 2-07; Экономический — К 4-71-62; Сельского хозяйства — доб. 2-04; Науки и техники — К 5-76-17; Пропаганды — К 4-71-83; Школ и вузов — Б 3-69-03; Литературы и искусства — Б 8-48-28; Критики и библиографии — К 4-81-65; Иностранный — доб. 2-17; Стран народной демократии — доб. 2-17; Иллюстрации — К 5-36-53; Корреспондентской сети — К 4-76-87; Издательство — доб. 2-83; Прием объявлений — Д 3-55-08.

Б 02073

Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова, Пушкинская пл., 5.